

**TÉCNICO SUPERIOR UNIVERSITARIO EN  
MECATRÓNICA ÁREA INSTALACIONES ELÉCTRICAS  
EFICIENTES  
EN COMPETENCIAS PROFESIONALES**

**ASIGNATURA DE INGLES IV**

|                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1. Competencias</b>                          | Comunicar sentimientos, pensamientos, conocimientos, experiencias, ideas, reflexiones, opiniones, a través de expresiones sencillas y de uso común, en forma productiva y receptiva en el idioma inglés de acuerdo al nivel A2, usuario básico, del Marco de Referencia Europeo para contribuir en el desempeño de sus funciones en su entorno laboral, social y personal |
| <b>2. Cuatrimestre</b>                          | Cuarto                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>3. Horas Teóricas</b>                        | 24                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>4. Horas Prácticas</b>                       | 36                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>5. Horas Totales</b>                         | 60                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>6. Horas Totales por Semana Cuatrimestre</b> | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>7. Objetivo de aprendizaje</b>               | El alumno intercambiará información sobre experiencias vividas y su frecuencia a partir del uso del Presente Perfecto y Pasado Simple; así como de la comparación de lugares, personas, objetos y situaciones para relacionarse con su entorno social y laboral inmediato.                                                                                                |

| Unidades de Aprendizaje |                                   | Horas     |           |           |
|-------------------------|-----------------------------------|-----------|-----------|-----------|
|                         |                                   | Teóricas  | Prácticas | Totales   |
| <b>I.</b>               | <b>Comparativos, superlativos</b> | 8         | 12        | 20        |
| <b>II.</b>              | <b>Presente Perfecto</b>          | 16        | 24        | 40        |
| <b>Totales</b>          |                                   | <b>24</b> | <b>36</b> | <b>60</b> |

|                 |                           |                                   |                     |                                                                                       |
|-----------------|---------------------------|-----------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ELABORÓ:</b> | Comité Técnico de Idiomas | <b>REVISÓ:</b>                    | Dirección Académica |  |
| <b>APROBÓ:</b>  | C. G. U. T. y P.          | <b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b> | Septiembre de 2018  |                                                                                       |

## INGLÉS IV

### UNIDADES DE APRENDIZAJE

|                                                |                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1. Unidad de Aprendizaje</b>                | <b>I. Comparativos, superlativos</b>                                                                                                                                             |
| <b>2. Horas Teóricas</b>                       | 8                                                                                                                                                                                |
| <b>3. Horas Prácticas</b>                      | 12                                                                                                                                                                               |
| <b>4. Horas Totales</b>                        | 20                                                                                                                                                                               |
| <b>5. Objetivo de la Unidad de Aprendizaje</b> | El alumno expresará las diferencias que existen entre objetos, personas, lugares y situaciones para justificar sus decisiones e ideas en la interacción de su entorno inmediato. |

| <b>Temas</b>                            | <b>Saber</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Saber hacer</b>                                                             | <b>Ser</b>                                                                                                 |
|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Comparativos de igualdad y superioridad | <p>Identificar los adjetivos de una, dos o más sílabas.</p> <p>Identificar la estructura gramatical de los adjetivos cuando se comparan en una situación de igualdad.</p> <p>Identificar la estructura gramatical de los adjetivos de una sílaba cuando se comparan en una situación de superioridad.</p> <p>Identificar la estructura gramatical de los adjetivos de dos o más sílabas cuando se comparan en una situación de superioridad.</p> <p>Identificar las excepciones de los adjetivos.</p> | Comparar objetos, personas, lugares y situaciones de acuerdo a sus cualidades. | <p>Manejo del tiempo</p> <p>Tolerancia activa</p> <p>Disposición al cambio</p> <p>Conciencia ambiental</p> |

|                 |                           |                                   |                     |                                                                                       |
|-----------------|---------------------------|-----------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ELABORÓ:</b> | Comité Técnico de Idiomas | <b>REVISÓ:</b>                    | Dirección Académica |  |
| <b>APROBÓ:</b>  | C. G. U. T. y P.          | <b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b> | Septiembre de 2018  |                                                                                       |

| Temas        | Saber                                                                                                                                        | Saber hacer                                                                                                                | Ser                                                                                                        |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Superlativos | <p>Identificar la estructura gramatical de los adjetivos en el grado superlativo y su uso.</p> <p>Identificar los adjetivos irregulares.</p> | <p>Describir la cualidad máxima de un objeto, persona, lugar y situación con respecto a un universo de su misma clase.</p> | <p>Manejo del tiempo</p> <p>Tolerancia activa</p> <p>Disposición al cambio</p> <p>Conciencia ambiental</p> |

|                 |                           |                                   |                     |                                                                                       |
|-----------------|---------------------------|-----------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ELABORÓ:</b> | Comité Técnico de Idiomas | <b>REVISÓ:</b>                    | Dirección Académica |  |
| <b>APROBÓ:</b>  | C. G. U. T. y P.          | <b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b> | Septiembre de 2018  |                                                                                       |

## INGLÉS IV

### PROCESO DE EVALUACIÓN

| Resultado de aprendizaje                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Secuencia de aprendizaje                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Instrumentos y tipos de reactivos                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| <p>A partir de prácticas donde se solicite y proporcione información comparando personas, lugares y objetos relacionados con su área de estudio, integrará una carpeta de evidencias obtenidas con base en las siguientes tareas:</p> <p>"Listening".- responder a un ejercicio práctico sobre la información contenida en un audio</p> <p>"Speaking".- En presencia del profesor, participar en un juego de roles donde solicite y brinde información y utilice al menos 20 adjetivos</p> <p>"Reading".- contestar un ejercicio escrito a partir de la información contenida en un texto</p> <p>"Writing".- Redactar un párrafo de al menos 80 palabras donde presente las ventajas y desventajas de un producto o servicio a partir de una comparación</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar los adjetivos de una, dos o más sílabas cuando se comparan en una situación de igualdad</li> <li>2. Identificar los adjetivos de una, dos o más sílabas cuando se comparan en una situación de superioridad</li> <li>3. Identificar la estructura gramatical de los adjetivos en el grado superlativo y su uso</li> <li>4. Identificar los adjetivos irregulares y sus excepciones</li> </ol> | <p>Lista de cotejo</p> <p>Ejercicios prácticos</p> |

|                 |                           |                                   |                     |                                                                                       |
|-----------------|---------------------------|-----------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ELABORÓ:</b> | Comité Técnico de Idiomas | <b>REVISÓ:</b>                    | Dirección Académica |  |
| <b>APROBÓ:</b>  | C. G. U. T. y P.          | <b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b> | Septiembre de 2018  |                                                                                       |

## INGLÉS IV

### PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE

| Métodos y técnicas de enseñanza                                                                                                                                 | Medios y materiales didácticos                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Equipos colaborativos<br>Aprendizaje auxiliado por las tecnologías de la información<br>Juego de roles<br>Técnicas de comprensión de lectura, audio y escritura | Material auténtico impreso, de audio y de video<br>Discos Compactos<br>USB<br>Equipo Multimedia<br>Pantalla de TV<br>Computadora<br>Impresora<br>Cañón<br>Listas de adjetivos cortos y largos.<br>Vocabulario de términos relacionados con su área de estudio |

### ESPACIO FORMATIVO

| Aula | Laboratorio / Taller | Empresa |
|------|----------------------|---------|
| X    |                      |         |

|                 |                           |                                   |                     |
|-----------------|---------------------------|-----------------------------------|---------------------|
| <b>ELABORÓ:</b> | Comité Técnico de Idiomas | <b>REVISÓ:</b>                    | Dirección Académica |
| <b>APROBÓ:</b>  | C. G. U. T. y P.          | <b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b> | Septiembre de 2018  |



## INGLÉS IV

### UNIDADES DE APRENDIZAJE

|                                                |                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1. Unidad de Aprendizaje</b>                | <b>II. Presente perfecto</b>                                                                                                                                    |
| <b>2. Horas Teóricas</b>                       | 16                                                                                                                                                              |
| <b>3. Horas Prácticas</b>                      | 24                                                                                                                                                              |
| <b>4. Horas Totales</b>                        | 40                                                                                                                                                              |
| <b>5. Objetivo de la Unidad de Aprendizaje</b> | El alumno expresará experiencias vividas, su frecuencia y la repercusión que han tenido éstas en su presente para relacionarse con su entorno social y laboral. |

| Temas        | Saber                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Saber hacer                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Ser                                                                                                        |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Experiencias | <p>Identificar las reglas para la formación del pasado participio en verbos regulares y su pronunciación.</p> <p>Identificar el pasado participio de verbos irregulares y su pronunciación.</p> <p>Identificar la estructura gramatical del presente perfecto en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa.</p> <p>Identificar las expresiones de tiempo del presente perfecto “since”, “for” a partir de: “how long?”.</p> | <p>Discriminar la forma del pasado de los verbos en participio con respecto a su pronunciación.</p> <p>Expresar actividades que iniciaron en el pasado y que aún continúan en el presente.</p> <p>Expresar una acción que se realizó en el pasado reciente.</p> <p>Expresar el momento en que inicia una acción y el periodo de duración de la misma utilizando “how long?” “for” y “since”</p> | <p>Manejo del tiempo</p> <p>Tolerancia activa</p> <p>Disposición al cambio</p> <p>Conciencia ambiental</p> |

|                 |                           |                                   |                     |                                                                                       |
|-----------------|---------------------------|-----------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ELABORÓ:</b> | Comité Técnico de Idiomas | <b>REVISÓ:</b>                    | Dirección Académica |  |
| <b>APROBÓ:</b>  | C. G. U. T. y P.          | <b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b> | Septiembre de 2018  |                                                                                       |

| Temas                              | Saber                                                                                                                                                                                                                     | Saber hacer                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Ser                                                                                     |
|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Have you ever...?                  | Identificar el uso de los adverbios de frecuencia "already", "just", "ever", "always", "yet", "never", "once", twice" a partir de: "have you ever...?"                                                                    | Indicar cuando una acción ha sido o no realizada.<br><br>Expresar la frecuencia con la que una acción ha sido realizada.                                                                                                                                                                      | Manejo del tiempo<br>Tolerancia activa<br>Disposición al cambio<br>Conciencia ambiental |
| Presente Perfecto vs Pasado Simple | Reconocer la estructura y el uso del pasado simple.<br><br>Explicar el uso del pasado simple en relación al presente perfecto.<br><br>Explicar la función de "used to" en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa | Expresar acciones que terminaron en el pasado con respecto a:<br>- acciones que continúan en el presente.<br>- acciones que forman parte de una experiencia,<br>- y acciones que concluyeron en un pasado reciente<br>Expresar y pedir información sobre acciones que solían llevarse a cabo. | Manejo del tiempo<br>Tolerancia activa<br>Disposición al cambio<br>Conciencia ambiental |

|                 |                           |                                   |                     |                                                                                       |
|-----------------|---------------------------|-----------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ELABORÓ:</b> | Comité Técnico de Idiomas | <b>REVISÓ:</b>                    | Dirección Académica |  |
| <b>APROBÓ:</b>  | C. G. U. T. y P.          | <b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b> | Septiembre de 2018  |                                                                                       |

## INGLÉS IV

### PROCESO DE EVALUACIÓN

| Resultado de aprendizaje                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Secuencia de aprendizaje                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Instrumentos y tipos de reactivos                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| <p>A partir de experiencias, y la frecuencia de éstas durante su formación de TSU, en visitas, y conferencias, prácticas, proyectos, congresos, entre otros, integrará una carpeta de evidencias obtenidas con base en siguientes tareas:</p> <p>"Listening".-<br/>Responder a un ejercicio práctico sobre la información contenida en un audio</p> <p>"Speaking".-<br/>En presencia del profesor, participar en un juego de roles donde relate una experiencia</p> <p>"Reading".-<br/>Contestar un ejercicio escrito a partir de la información contenida en un texto</p> <p>"Writing".-<br/>Redactar un párrafo de al menos 80 palabras donde presente el reporte de una experiencia relacionada a su formación profesional</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar las reglas para la formación del pasado participio en verbos regulares e irregulares y su pronunciación</li> <li>2. Identificar la estructura gramatical del presente perfecto en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa</li> <li>3. Identificar las expresiones de tiempo del presente perfecto "since", "for" a partir de: "how long?"</li> <li>4. Identificar el uso de los adverbios de frecuencia "already", "just", "ever", "yet", "never", "once", "twice" a partir de: "have you ever...?"</li> <li>5. Explicar la diferencia de uso del pasado simple y el presente perfecto</li> </ol> | <p>Lista de cotejo</p> <p>Ejercicios prácticos</p> |

|                 |                           |                                   |                     |
|-----------------|---------------------------|-----------------------------------|---------------------|
| <b>ELABORÓ:</b> | Comité Técnico de Idiomas | <b>REVISÓ:</b>                    | Dirección Académica |
| <b>APROBÓ:</b>  | C. G. U. T. y P.          | <b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b> | Septiembre de 2018  |



## INGLÉS IV

### PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE

| Métodos y técnicas de enseñanza                        | Medios y materiales didácticos                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Equipos colaborativos<br>Entrevista<br>Lluvia de ideas | Material auténtico impreso, de audio y de video<br>Discos Compactos<br>USB<br>Equipo Multimedia<br>Pantalla de TV<br>Computadora<br>Impresora<br>Cañón<br>lista de verbos en participio pasado<br>Vocabulario de términos relacionados con su área de estudio<br>Equipo multimedia |

### ESPACIO FORMATIVO

| Aula | Laboratorio / Taller | Empresa |
|------|----------------------|---------|
| X    |                      |         |

|                 |                           |                                   |                     |
|-----------------|---------------------------|-----------------------------------|---------------------|
| <b>ELABORÓ:</b> | Comité Técnico de Idiomas | <b>REVISÓ:</b>                    | Dirección Académica |
| <b>APROBÓ:</b>  | C. G. U. T. y P.          | <b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b> | Septiembre de 2018  |



## INGLÉS IV

### CAPACIDADES DERIVADAS DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES A LAS QUE CONTRIBUYE LA ASIGNATURA

| Capacidad                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Criterios de Desempeño                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identificar ideas, preguntas e indicaciones sencillas, breves y que le son familiares, a partir de un discurso claro y lento con pausas largas, para hablar de sí mismo o de su entorno personal y laboral inmediato.                                                                                          | <p>- Durante una conversación, donde el interlocutor se expresa de forma lenta, clara, y pausada sobre aspectos cotidianos:</p> <p>*. Identifica palabras de uso común y similares a la lengua materna</p> <p>*. Deduce el sentido general de la información</p> <p>*. Lleva a cabo acciones con base en instrucciones elementales</p> <p>*. Reacciona adecuadamente de manera no verbal e indica que sigue el hilo de la conversación, números, precios y horas</p> |
| Leer textos cortos, simples, que contengan palabras familiares, similares a las de su lengua materna y expresiones elementales, identificando la idea general del texto, frase por frase, con apoyo visual y releando si es necesario; para obtener información de su ámbito personal y profesional inmediato. | <p>A partir de un texto o mensajes simple y claro, sobre aspectos cotidianos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprende la idea general del texto</li> <li>2. Localiza nombres, palabras y frases elementales</li> <li>3. Realiza acciones siguiendo instrucciones elementales y breves, en textos sencillos que incluyan ilustraciones como letreros, señales o instructivos</li> </ol>                                                               |
| Elaborar notas y mensajes cortos con frases sencillas, aisladas y estereotipadas, con información personal, de su vida, su profesión y otras personas, relativa a situaciones concretas, con vocabulario conocido y apoyo del diccionario, para proporcionar o solicitar información básica.                   | <p>Escribe frases simples y aisladas sobre sí mismo, su vida, su profesión y otras personas.</p> <p>Requisita formularios simples con información personal, números y fechas.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                 |                           |                                   |                     |
|-----------------|---------------------------|-----------------------------------|---------------------|
| <b>ELABORÓ:</b> | Comité Técnico de Idiomas | <b>REVISÓ:</b>                    | Dirección Académica |
| <b>APROBÓ:</b>  | C. G. U. T. y P.          | <b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b> | Septiembre de 2018  |



## INGLÉS IV

### FUENTES BIBLIOGRÁFICAS

| Autor                                                          | Año    | Título del Documento              | Ciudad   | País     | Editorial       |
|----------------------------------------------------------------|--------|-----------------------------------|----------|----------|-----------------|
| Miles Craven                                                   | (2013) | <i>Breakthrough Plus 2</i>        | Bangkok  | Thailand | Macmillan       |
| Ken Wilson                                                     | (2011) | <i>Smart Choice 2</i>             | China    | China    | Oxford          |
| Joan Saslow y Allen Asher                                      | (2011) | <i>Top Notch 3</i>                | New York | U.S.     | Pearson Longman |
| Peter Loveday, Melissa Koops, Sally Trowbridge, Lisa Varandani | (2012) | <i>Take Away English 2</i>        |          | China    | Mc Graw Hill    |
| Mickey Rogers, Joanne Taylore-Knowles, Steve Taylore-Knowles   | (2010) | <i>Open Mind 2</i>                | Bangkok  | Thailand | Macmillan       |
| Philip Kerr                                                    | (2012) | <i>Straightforward Elementary</i> | Bangkok  | Thailand | Macmillan       |

|                 |                           |                                   |                     |
|-----------------|---------------------------|-----------------------------------|---------------------|
| <b>ELABORÓ:</b> | Comité Técnico de Idiomas | <b>REVISÓ:</b>                    | Dirección Académica |
| <b>APROBÓ:</b>  | C. G. U. T. y P.          | <b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b> | Septiembre de 2018  |

