



Tienen los jóvenes mexicanos mucho que expresar mediante la escritura: Esteban Moctezuma Barragán

- **Encabeza el Secretario de Educación Pública ceremonia virtual de premiación del concurso de cuentos y poemas Expresarte.**
- **Expresarte recibió más de mil 400 trabajos escritos de estudiantes de Bachillerato a nivel nacional.**
- **Se premiaron 24 trabajos en español provenientes de 13 estados y cinco escritos en lenguas indígenas.**

El concurso de cuentos y poemas Expresarte, como una iniciativa de la Subsecretaría de Educación Media Superior, con la colaboración del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), que recibió más de mil 400 escritos, mostró que los jóvenes mexicanos tienen mucho que expresar mediante la escritura y el arte, aseguró el Secretario de Educación Pública, Esteban Moctezuma Barragán.

Acompañado por el representante en México del PNUD, Lorenzo Jiménez de Luis, y el Subsecretario de Educación Media Superior, Juan Pablo Arroyo Ortiz, detalló que, entre las modificaciones hechas a la legislación en materia educativa, el tema del arte y la escritura ocupan un lugar de suma importancia.

Durante su participación en la ceremonia virtual de premiación del certamen, Moctezuma Barragán agregó que se continuará siempre impulsando el arte y la capacidad de expresión dentro de la Nueva Escuela Mexicana.

Detalló que este concurso alentaba a los jóvenes de Educación Media Superior del país a tratar tres grandes temas a través de un cuento o poema: Mi mundo interno; Mi relación con los demás, y Mi futuro; que se abordaron en trabajos que presentaron muchas cualidades, pero en especial resaltan cuatro, puntualizó Moctezuma Barragán.

La primera de esas cualidades es que son muy emotivos, al transmitir sentimientos reales y complejos; asimismo permiten vislumbrar los múltiples rostros del país; además de que las narraciones y poemas dejan ver sus querencias, aspiraciones, y los esfuerzos que realizan para llenar sus expectativas; al tiempo que son muestra del empeño por poner de manera escrita su sorpresa ante el mundo.

Destacó el beneplácito de la Secretaría de Educación Pública (SEP) por la nutrida respuesta a la convocatoria de este certamen en su primera emisión, que reconoce 24 trabajos en español provenientes de 13 estados y a cinco que fueron escritos en lenguas indígenas: cuatro en zapoteco y uno en tzeltal.

La premiación consistió en una laptop junto con tres reconocimientos para los estados de México, Oaxaca, Sinaloa, Tlaxcala y la Ciudad de México; dos reconocimientos para el estado de Chiapas; y un reconocimiento para Colima, Nuevo León, Puebla, Quintana Roo, Tabasco, Veracruz y Zacatecas.

El Titular de la SEP detalló que una de las más agradables sorpresas fue constatar que la mayoría de los trabajos premiados, cerca del 30 por ciento, fueron escritos por estudiantes de las Unidades de Educación Media Superior Tecnológica Industrial y de Servicios (UEMSTIS), lo que habla bien del rendimiento de ese amplio subsistema.



En su oportunidad, el Subsecretario de Educación Media Superior, Juan Pablo Arroyo Ortiz, reconoció la importancia de desarrollar dentro del currículum educativo de Media Superior el componente socioemocional como un aspecto integral de la educación; en actividades en las que puedan participar las y los alumnos permanentemente, que ayudarán mucho a consolidar la formación de los jóvenes.

Destacó que un propósito de la Subsecretaría a su cargo, es el de promover que cada uno de los jóvenes tenga la facilidad de la escritura; a veces se pueden hacer ideas muy simples, a veces más complejas, a veces más elaboradas.

Agregó que todas estas son acciones que se integran a la concepción de la Nueva Escuela Mexicana, que tiene sólidos fundamentos en una formación humanista, social y responsable, con amplias capacidades para enfrentar la vida en términos del conocimiento y de las competencias laborales.

En tanto que el Representante en México del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), Lorenzo Jiménez de Luis, transmitió su enorme satisfacción por participar en esta ceremonia virtual que, dijo, no es sino el colofón de un proceso muy importante, en términos de promoción de la expresión literaria, con el fin de promover la educación integral y también el componente humano que conlleva la literatura.

Subrayó el hecho de que el 62 por ciento de los concursantes sean mujeres, lo que establece un paralelismo interesante, de coherencia intelectual, entre este concurso de expresión literaria y el propio acervo literario mexicano, concluyó.

