

**PLANEACIÓN DIDÁCTICA DESDE LA ENSEÑANZA
BASADA EN COMPETENCIAS**

Programa Educativo: TÉCNICO SUPERIOR UNIVERSITARIO EN PROCESOS ALIMENTARIOS	Facilitador: LIC. RODRIGO ACEVEDO DOMINGUEZ
Cuatrimestre: 1 "A"	Periodo Escolar: SEPTIEMBRE-DICIEMBRE-2020

1. DATOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

Nombre de la asignatura:	Expresión Oral y Escrita I				
Competencia(s) que desarrolla:	Comunicar sentimientos, pensamientos, conocimientos, experiencias, ideas, reflexiones y opiniones, de forma clara y detallada, sobre temas concretos y abstractos en su contexto profesional y sociocultural, de acuerdo al nivel B2, usuario independiente, del Marco de Referencia Europeo, para fundamentar y proponer mejoras en las organizaciones y contribuir responsablemente al desarrollo sociocultural.				
Horas prácticas:	52	Horas teóricas:	23	Horas totales:	75
Objetivo:	El alumno redactará proyectos basados en el Nivel B2 del Marco Comun Europeo de Referencia, considerando las bases gramaticales, la organización y estructuración de ideas, la expresión de puntos de vista y posturas propias y de otros autores, para contribuir a solucionar problemáticas actuales vinculadas a su contexto profesional y sociocultural.				
Nombre de las unidades temáticas:	1. Bases gramaticales para la construcción de ideas 2. Organización y estructuración de ideas 3. Introducción a la redacción				

2. DATOS DE LAS UNIDADES TEMÁTICAS

Número y nombre de la unidad temática	Objetivo general por unidad temática	Temas de cada unidad temática
1. Bases gramaticales para la construcción de ideas	El alumno redactará textos razonablemente apegados a las reglas gramaticales para expresar ideas de su entorno profesional y sociocultural.	Componentes y usos gramaticales Estructura del texto
2. Organización y estructuración de ideas	El alumno estructurará ideas para expresar puntos de vista y posturas propias y de otros autores.	Proceso del pensamiento Métodos de organización de la información Técnicas de comprensión lectora y auditiva Tipos y vicios del lenguaje
3. Introducción a la redacción	El alumno redactará textos estructurados y desarrollados acordes a las técnicas de redacción, para contribuir a desarrollar proyectos de su área de especialización.	Técnicas de análisis de textos Técnicas de redacción y modelo de referencias bibliográficas con el formato MLA Cualidades de la redacción

3. SECUENCIA DIDÁCTICA POR UNIDAD TEMÁTICA(UNA TABLA POR UNIDAD DE CURSO)

Unidad:	Bases gramaticales para la construcción de ideas	Duración (Horas)*:	20
Objetivo de unidad:	El alumno redactará textos razonablemente apegados a las reglas gramaticales para expresar ideas de su entorno profesional y sociocultural.		

Tipos de Saberes

Saber	Saber Hacer	Ser
Reconocer los usos y la aplicación de las principales reglas gramaticales, ortográficas y de puntuación: - Reglas ortográficas y de puntuación - Artículos definidos e indefinidos - Sustantivos comunes y propios - Pronombres personales, reflexivos, de objeto directo y objeto indirecto - Modos verbales: verboide y verbo - Verbos reflexivos - Presente simple de indicativo, presente progresivo, futuro simple de indicativo y futuro perifrástico - Imperativo formal e informal Reconocer los usos y la aplicación de las reglas morfológicas y de sintaxis: - Estructura de la oración simple - Sintaxis lógica: artículo-sustantivo-adjetivo calificativo - Componentes lingüísticos: fonética, fonología y lexicología - Elementos lingüísticos: semántica, semiótica y dialectología - Ruido semántico Identificar las variaciones, los usos de la lengua y las expresiones idiomáticas dentro de un campo semántico: Caló, jerga, argot, regionalismos. Reconocer los elementos gramaticales que forman la oración: sujeto, verbo y predicado. Identificar los elementos gramaticales y su función dentro de la composición del texto.	Redactar párrafos con oraciones de acuerdo a las reglas y los usos gramaticales, ortográficos y de puntuación. Construir textos simples a partir de los elementos gramaticales.	Analítico Responsable Observador Proactivo Asertivo Sistemático Creativo Comprometido

Resultado de la unidad de aprendizaje

A partir de una narración anecdótica, redacta un texto relativo a temas de su área profesional que incluya un manejo razonable de las reglas gramaticales, ortográficas y de puntuación; las reglas morfológicas y de sintaxis; los usos de la

lengua y las expresiones idiomáticas dentro de un campo semántico y los elementos gramaticales.

PLANEACIÓN DIDÁCTICA DESDE LA ENSEÑANZA
BASADA EN COMPETENCIAS

Secuencia didáctica		
Actividades iniciales	Actividades de desarrollo	Actividades finales
1.- Presentación de la asignatura y encuadre de la misma, considerando: a) Unidades de aprendizaje. b) Evaluación sumatoria de cada unidad y porcentaje respectivo. c) Normatividad de clase y material a utilizar. d) Evaluación diagnóstica con valor calificativo (valor 10%) e) Entrega de programa e instrumentos de evaluación. 2.- El alumno es notificado que este cuatrimestre trabajará mediante dos plataformas que son Google Classroom y Zoom, para las sesiones de clases, por lo que cada alumno deberá de contar con una cuenta de Gmail. 3.- El docente da a conocer a los estudiantes las diversas actividades que se realizarán durante el curso, así como los productos o evidencias de aprendizaje que se pretenden obtener para el desarrollo de la competencia. 4.- El docente solicita a los estudiantes para responder las siguientes preguntas, al finalizar compartirán sus respuestas ante sus demás compañeros. 1. ¿Qué importancia tiene el que redactemos correctamente? 2. Si la comunicación oral es fundamental para el ser humano, ¿qué importancia tiene el saber utilizar la expresión escrita? 3. Como estudiantes de esta carrera, ¿qué importancia tiene el que domine las reglas gramaticales y ortográficas del español? 4. Menciona cuáles son los tipos de palabras que existen y menciona un ejemplo de cada una.	1.- El docente solicita a los alumnos investiguen las reglas ortográficas, así como sus usos y aplicación. 2.- Los alumnos leen, analizan y resuelven ejercicios sobre las reglas ortográficas, en plenaria comparten las dudas que surgieron en la solución de los ejercicios. 3.- El docente realiza una exposición sobre las reglas de puntuación, posteriormente los alumnos realizan un andamio (tabla) en donde coloquen la información expuesta. 4.- El docente realiza una exposición sobre los tipos de palabras (artículo, sustantivo, pronombres, modos verbales, verbos) posteriormente los alumnos resuelven en su cuaderno de apuntes los ejercicios propuestos para practicar su conocimiento. Valor 20% 5.- El docente organiza a los alumnos en equipos colaborativos de hasta 5 integrantes para trabajar y realizar exposiciones de los temas siguientes: estructura de la oración simple, sintaxis lógica, componentes lingüísticos, elementos lingüísticos y ruido semántico. (valor 20%) 6.- El docente solicita a los alumnos la elaboración de un memorama, para aplicar los conocimientos adquiridos durante la exposición del mismo. Esta actividad se estará revisando hasta unos días antes de entregarla concluida. 7.- El docente realiza una exposición sobre las variaciones de la lengua, para posteriormente los alumnos analicen en su ambiente (universidad) las expresiones idiomáticas como caló, jerga, argot, regionalismos, etc. 8.- Los estudiantes investigan en fuente bibliográfica la estructura del texto, reconociendo los elementos que forman la oración: sujeto, verbo y predicado.	1.- Resuelve su prueba de rendimiento con la cual concluye la unidad 1 ¿Bases gramaticales para la construcción de ideas?. Valor 20% 2.- Realizan y entregan un diseño de un producto (lema, logotipo y etiqueta) esta actividad deberá ser realizada a mano como bosquejo (no digital) para su elaboración. Valor 20% 3.- Revisión de cuaderno de apuntes para verificación de firmas y apuntes tomados en clase durante la primera unidad. Valor 10%
Medios y materiales		

didácticos:

Estrategias de enseñanza:	Computadora, Internet, Material audiovisual, Otros
Técnicas de enseñanza:	Método de casos, Organizadores previos, Ilustraciones, Otros
Estrategias de aprendizaje:	Lluvia de ideas, Panel, Asamblea, Otros
Evidencias de aprendizaje:	Mapas conceptuales , Cuadros comparativos, Cuadros sinópticos, Otros
	DIAGNOSTICO, EXPOSICIÓN, EXAMEN, PORTAFOLIO, PROYECO

4. DESCRIPCIÓN DEL SISTEMA DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE			
Tipo de Evaluación	Estrategia de Evaluación	Instrumento de Evaluación	
Evaluación Diagnóstica:	Otro	Tipo de Instrumento	
		Examen	
Evaluación Formativa:		Tipo de instrumento	Valor del instrumento (%)
	Exposiciones orales	Rúbrica	20 %
	Proyectos	Lista de Cotejo o verificación	20 %
	Pruebas de Rendimiento	Examen	20 %
	Portafolio de evidencias	Lista de Cotejo o verificación	20 %
	Otro	Lista de Cotejo o verificación	20 %
			100 %
Evaluación Sumativa (Fecha de asignación de la calificación)	02/10/2020		

3. SECUENCIA DIDÁCTICA POR UNIDAD TEMÁTICA(UNA TABLA POR UNIDAD DE CURSO)

Unidad:	Organización y estructuración de ideas	Duración (Horas)*:	35
Objetivo de unidad:	El alumno estructurará ideas para expresar puntos de vista y posturas propias y de otros autores.		
Tipos de Saberes			
Saber	Saber Hacer	Ser	

Distinguir los procesos del pensamiento y su función como fuente generadora de ideas:

- observación
- clasificación
- discriminación
- semejanzas
- diferencias

Identificar los elementos del pensamiento y su relación con el proceso de redacción.

Distinguir los métodos de organización de la información y su aplicación en la elaboración de un texto.

Identificar las características de los organizadores de la información:

- mapas mentales
- mapas conceptuales
- cuadro sinóptico
- cuadros de doble entrada
- infografía
- cuadro comparativo
- diagrama de flujo
- diagrama de palabras clave
- árbol de decisiones
- diagrama de causa y efecto

Relacionar el uso de los organizadores gráficos con la fuente de información.

Identificar la estrategia Positivo-Negativo-Interesante (PNI), así como sus características y aplicación.

Distinguir las fichas de trabajo, sus características y aplicación:

- textuales
- de paráfrasis
- de resumen
- de comentario

Distinguir las fichas de referencia de acuerdo a la fuente consultada.

Describir la función de la predicción como una técnica para identificar las ideas principales de un texto.

Reconocer técnicas de comprensión lectora: -subrayar -notas al margen -proponer situaciones -buscar la palabra fantasma -plantear un tema -buscar la idea principal -resumir -lectura simultánea	Proponer alternativas ante hechos y experiencias. Elaborar organizadores de la información acordes a las características de la fuente de información y al propósito comunicativo. Redactar juicios valorativos a partir de la técnica PNI.	Proactivo Asertivo Creativo Flexible Observador Proactivo Asertivo Sistemático Responsable Creativo Observador
Identificar técnicas de comprensión auditiva que favorecen la habilidad de escucha: -caminata sonora -círculo de escucha -sonorización para la producción de historias	Elaborar fichas de trabajo y de referencia con base en temas específicos. Interpretar las ideas principales de textos escritos y su interrelación. Estructurar ideas a partir de textos escritos.	
Distinguir los tipos de lenguaje: -oral -escrito -kinésico -proxémico -icónico -fonético	Interpretar las ideas principales de material audiovisual y su interrelación. Estructurar ideas a partir de textos orales. Determinar el tipo de lenguaje empleado en textos escritos u orales.	
Identificar los vicios de lenguaje: -barbarismos -anfibología -pleonismo -redundancia -cacofonía	Localizar en textos orales y escritos, los vicios del lenguaje.	

Resultado de la unidad de aprendizaje

Elabora un organizador de información, a partir de una narración anecdótica con elementos orales y escritos, que incluya:

- Puntos de vista, planteamientos y posturas de los personajes, y su interrelación.
- Alternativas a la situación planteada.

Integra una ficha de comentario expresando sus puntos de vista personales y los vicios del lenguaje identificados.

PLANEACIÓN DIDÁCTICA DESDE LA ENSEÑANZA BASADA EN COMPETENCIAS

Secuencia didáctica		
Actividades iniciales	Actividades de desarrollo	Actividades finales
1.- Presentación de la unidad y: a) Evaluación sumatoria de la unidad y porcentaje respectivo. b) Normatividad de clase y material a utilizar. c) Entrega de instrumentos de evaluación. 2.- El docente da a conocer a los estudiantes las diversas actividades que se realizarán durante el curso, así como los productos o evidencias de aprendizaje que se pretenden obtener para el desarrollo de la competencia. 3.- Por medio de una lluvia de ideas el alumno explica lo que es para él la generación de ideas y cuál es el proceso que debe seguir según su punto de vista.	1.- El docente solicita a los alumnos investiguen la definición de pensamiento y su función como fuente generadora de ideas. 2.- En plenaria los alumnos observan algunas imágenes presentadas por el docente y contestan la siguiente cuestión: ¿Qué proceso del pensamiento utilizamos para aprender algunas habilidades? 3.- Redactan un escrito en el que plasmen los elementos del pensamiento y su relación con el proceso de redacción. 4.- El alumno diseñará y elaborará los organizadores de información y su aplicación en la elaboración de un texto: mapas mentales, mapas conceptuales, cuadro sinóptico, cuadro de doble entrada, infografía, cuadro comparativo, diagrama de flujo, diagrama de palabras clave, árbol de decisiones, diagrama de causa y efecto. Entregando estos de forma digital. Valor 20% 5.- El docente expone la estrategia Positivo-negativo-interesante, para que posteriormente el alumno aplique lo analizado con base en algún evento, acontecimiento u observación. 6.- El docente solicita a los alumnos investiguen los conceptos de fichas de trabajo, sus características y su aplicación. 7.- De acuerdo a la investigación realizada, los alumnos asisten a la biblioteca y consultan diferentes fuentes de consulta y realizan las fichas siguientes: textuales, de paráfrasis, de resumen y de comentario, de esta forma distingue las fichas de referencia de acuerdo con la fuente consultada. Valor 10% 8.- El docente expone y describe las funciones de la predicción como una técnica para identificar las ideas principales de un texto. 9.- Los estudiantes seleccionan diversos	

PLANEACIÓN DIDÁCTICA DESDE LA ENSEÑANZA
BASADA EN COMPETENCIAS

fragmentos de lecturas de su agrado y aplican las técnicas de comprensión lectora.

- 10.- Los alumnos leerán una convocatoria que será presentada por el docente una sola vez, una vez leída redactarán una solicitud para participar en dicho evento, esto con la finalidad de conocer si realmente comprendieron el texto, posteriormente se hace en plenaria un análisis de la actividad realizada.
- 11.- Para la comprensión y aplicación de comprensión auditiva que favorecen la habilidad de escucha, los alumnos elaboran un cancionero, esto con la finalidad de que comprendan realmente la música que escuchan, explicando por qué les gusta, que mensaje les proporciona, que reflexión les da, etc. Valor 10%
- 12.- Los estudiantes recortan y pegan en su cuaderno de apuntes imágenes en donde representen los tipos de lenguaje, así como sus características de los mismos.
- 13.- Los estudiantes identifican algunos de los vicios del lenguaje, realizando un compendio de estos en una breve antología, dichos vicios son buscados por ellos mismos, no de internet. Valor 20%

- 1.- Resuelve su prueba de rendimiento con la cual concluye la unidad 1 ¿Organización y estructuración de ideas?. Valor 20%
- 2.- Revisión de cuaderno de apuntes para verificación de firmas y apuntes tomados en clase durante la segunda unidad. Valor 20%

Medios y materiales didácticos:	Computadora, Internet, Bibliografía, Material audiovisual, Otros
Estrategias de enseñanza:	Método de casos, Ilustraciones, Analogías
Técnicas de enseñanza:	Lluvia de ideas, Asamblea, Otros
Estrategias de aprendizaje:	Mapas conceptuales , Mapas mentales, Cuadros sinópticos, Resumen, Síntesis
Evidencias de aprendizaje:	ORGANIZADORES, CANCIONERO, ANTOLOGÍA, PRUEBA DE RENDIMIENTO, PORTAFOLIO

4. DESCRIPCIÓN DEL SISTEMA DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE			
Tipo de Evaluación	Estrategia de Evaluación	Instrumento de Evaluación	
Evaluación Diagnóstica:	Otro	Tipo de Instrumento	
		Otro	
Evaluación Formativa:		Tipo de instrumento	Valor del instrumento (%)
	Informes	Lista de Cotejo o verificación	20 %
	Proyectos	Lista de Cotejo o verificación	20 %
	Pruebas de Rendimiento	Examen	20 %
	Portafolio de evidencias	Lista de Cotejo o verificación	20 %
	Otro	Lista de Cotejo o verificación	20 %
			100 %
Evaluación Sumativa (Fecha de asignación de la calificación)	23/11/2020		

3. SECUENCIA DIDÁCTICA POR UNIDAD TEMÁTICA(UNA TABLA POR UNIDAD DE CURSO)

Unidad:	Introducción a la redacción	Duración (Horas)*:	20
Objetivo de unidad:	El alumno redactará textos estructurados y desarrollados acordes a las técnicas de redacción, para contribuir a desarrollar proyectos de su área de especialización.		

Tipos de Saberes

Saber	Saber Hacer	Ser
Identificar las técnicas para el análisis de textos: - Escarabajo - Pirámide invertida	Determinar la estructura e ideas principales de los textos. Elaborar textos acordes a las técnicas de redacción.	Responsable Dispuesto Ordenado Pulcro Ético
Describir los usos y aplicaciones de las técnicas en el análisis de textos.	Elaborar referencias bibliográficas acordes al formato MLA.	Creativo Responsable Dispuesto
Describir las técnicas y etapas de la redacción de documentos: - Selección del tema - Búsqueda de información - Elaboración de un bosquejo - Redacción de un borrador - Revisión - Redacción definitiva	Elaborar textos detallados, claros, concisos, sencillos y originales acerca de su entorno profesional y sociocultural. Determinar los defectos de la redacción en textos.	Ordenado Pulcro Ético Creativo Responsable Dispuesto Ordenado Pulcro Ético Creativo
Identificar los elementos, características y usos de las referencias bibliográficas del formato de la Modern Language Association (MLA). Identificar las características de una redacción eficiente y las técnicas para desarrollarlas: - Claridad - Concisión - Sencillez - Originalidad		
Identificar las cualidades de la redacción y defectos, en la elaboración de textos: - Claridad y obscuridad - Precisión e imprecisión - Concisión y prolijidad - Cortesía y descortesía - Sencillez y afectación - Propiedad e impropiedad		

Resultado de la unidad de aprendizaje

A partir del análisis de un texto redacta un documento estructurado, claro, conciso, sencillo y original acerca de su entorno profesional y sociocultural, con referencias bibliográficas acordes al formato MLA y documenta en un anexo el proceso de

redacción realizado.

PLANEACIÓN DIDÁCTICA DESDE LA ENSEÑANZA
BASADA EN COMPETENCIAS

Secuencia didáctica		
Actividades iniciales	Actividades de desarrollo	Actividades finales
1.- Presentación de la unidad y: a) Evaluación sumatoria de la unidad y porcentaje respectivo. b) Normatividad de clase y material a utilizar. c) Entrega de instrumentos de evaluación. 2.- El docente da a conocer a los estudiantes las diversas actividades que se realizarán durante el curso, así como los productos o evidencias de aprendizaje que se pretenden obtener para el desarrollo de la competencia. 3.- En esta unidad la redacción de su proyecto integrador es de suma importancia, ya que el alumno aplicará los conocimientos adquiridos durante el cuatrimestre y ajustará dicha investigación con esta unidad.	1.- El docente les proporciona a los alumnos un texto desarmado y tendrán que ordenarlo correctamente para posteriormente en plenaria se discuta sus estructuras y se defina el texto original. 2. El docente expone en plenaria las técnicas de análisis de textos (escarabajo y pirámide invertida). 3.- Los alumnos llevan a clase diferentes textos solicitados con anterioridad y aplican las técnicas mencionadas en la actividad anterior, posteriormente discuten en grupo las ventajas y desventajas que ellos encuentran en dichas técnicas. Valor 20% 4.- El docente organiza a los alumnos en equipos colaborativos de hasta 5 integrantes para trabajar y realizar exposiciones de los temas siguientes, con relación a las técnicas y etapas de la redacción de documentos: selección del tema, búsqueda de la información, elaboración de un bosquejo, redacción de un borrador, revisión y redacción definitiva. Valor 10% 5.- El docente solicita a los alumnos investiguen en que consiste el modelo MLA (Modern Language Association), y en plenaria se expone el modelo de referencias bibliográficas antes investigado para que lo apliquen en su redacción de su proyecto integrador. Valor 20% 6.-El docente expone las cualidades de la redacción; claridad, concisión, sencillez y originalidad. 7.- Cada uno de los alumnos elabora un texto que desee, como una carta, una queja o una solicitud de empleo, aplicando las cualidades de la redacción, su ortografía, si es necesario	

se apoyan del diccionario.

8.- Resuelve una serie de ejercicios prácticos donde aplica a situaciones de la vida cotidiana los conceptos del tema. Cualidades de la redacción
9.- El docente expone y explica los defectos de la redacción y solicita a los alumnos que los apliquen con las cualidades y en plenaria se discute dicha actividad.

1.- Elabora una antología de los tipos de textos en al que aplique el concepto, elementos, características y estructura de cada uno de los tipos de textos, así como de los géneros discursivos. Valor 30%
2.- Resuelve su prueba de rendimiento con la cual concluye la unidad 3 ?Introducción a la redacción?. Valor 20%
3.- Revisión de cuaderno de apuntes para verificación de firmas y apuntes tomados en clase durante la segunda unidad. Valor 20%

Medios y materiales didácticos:

Computadora, Internet, Bibliografía, Otros

Estrategias de enseñanza:

Método de casos, Organizadores previos, Exposición, Otros

Técnicas de enseñanza:

Lluvia de ideas, Panel, Asamblea, Otros

Estrategias de aprendizaje:

Mapas conceptuales , Mapas mentales, Cuadros comparativos, Cuadros sinópticos, Esquemas conceptuales

Evidencias de aprendizaje:

EXPOSICIÓN, REFERENCIAS APA, ANTOLOGÍA, PRUEBA DE RENDIMIENTO, PORTAFOLIO

4. DESCRIPCIÓN DEL SISTEMA DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE			
Tipo de Evaluación	Estrategia de Evaluación	Instrumento de Evaluación	
Evaluación Diagnóstica:	Otro	Tipo de Instrumento	
		Otro	
Evaluación Formativa:		Tipo de instrumento	Valor del instrumento (%)
	Exposiciones orales	Rúbrica	20 %
	Proyectos	Lista de Cotejo o verificación	20 %
	Pruebas de Rendimiento	Examen	20 %
	Portafolio de evidencias	Lista de Cotejo o verificación	20 %
	Otro	Lista de Cotejo o verificación	20 %
			100 %
Evaluación Sumativa (Fecha de asignación de la calificación)	09/12/2020		
5. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO INTEGRADOR (Requisitar únicamente para asignaturas integradoras)			
Objetivo:			
Asignaturas que contribuyen a la competencia específica:			
Componentes del proyecto:			

LIC. RODRIGO ACEVEDO DOMINGUEZ

Elaboró

El Nith, Ixmiquilpan, Hidalgo

Lugar

MTRO. LUIS SALAZAR CERVANTES

Vo. Bo. del Director del PE

04/09/2020

Fecha de elaboración