

PLANEACIÓN DIDÁCTICA DESDE LA ENSEÑANZA
BASADA EN COMPETENCIAS

| | |
|---|---|
| Programa Educativo: TÉCNICO SUPERIOR UNIVERSITARIO EN MECÁNICA | Facilitador: LIC. BRENDA MARIBEL LÓPEZ HERNÁNDEZ |
| Cuatrimestre: 1 "A" | Periodo Escolar: SEPTIEMBRE-DICIEMBRE-2020 |

1. DATOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

| | | | | | |
|--|--|------------------------|----|-----------------------|----|
| Nombre de la asignatura: | Expresión Oral y Escrita I | | | | |
| Competencia(s) que desarrolla: | Comunicar sentimientos, pensamientos, conocimientos, experiencias, ideas, reflexiones y opiniones, de forma clara y detallada, sobre temas concretos y abstractos en su contexto profesional y sociocultural, de acuerdo al nivel B2, usuario independiente, del Marco de Referencia Europeo, para fundamentar y proponer mejoras en las organizaciones y contribuir responsablemente al desarrollo sociocultural. | | | | |
| Horas prácticas: | 52 | Horas teóricas: | 23 | Horas totales: | 75 |
| Objetivo: | El alumno redactara proyectos basados en el Nivel B2 del Marco Comun Europeo de Referencia, considerando las bases gramaticales, la organizacion y estructuracion de ideas, la expresion de puntos de vista y posturas propias y de otros autores, para contribuir a solucionar problematicas actuales vinculadas a su contexto profesional y sociocultural. | | | | |
| Nombre de las unidades temáticas: | <ol style="list-style-type: none"> 1. Bases gramaticales para la construcción de ideas 2. Organización y estructuración de ideas 3. Introducción a la redacción | | | | |

2. DATOS DE LAS UNIDADES TEMÁTICAS

| Número y nombre de la unidad temática | Objetivo general por unidad temática | Temas de cada unidad temática |
|---|--|---|
| 1. Bases gramaticales para la construcción de ideas | El alumno redactará textos razonablemente apegados a las reglas gramaticales para expresar ideas de su entorno profesional y sociocultural. | Componentes y usos gramaticales Estructura del texto |
| 2. Organización y estructuración de ideas | El alumno estructurará ideas para expresar puntos de vista y posturas propias y de otros autores. | Proceso del pensamiento Métodos de organización de la información Técnicas de comprensión lectora y auditiva Tipos y vicios del lenguaje |
| 3. Introducción a la redacción | El alumno redactará textos estructurados y desarrollados acordes a las técnicas de redacción, para contribuir a desarrollar proyectos de su área de especialización. | Técnicas de análisis de textos Técnicas de redacción y modelo de referencias bibliográficas con el formato MLA Cualidades de la redacción |

3. SECUENCIA DIDÁCTICA POR UNIDAD TEMÁTICA(UNA TABLA POR UNIDAD DE CURSO)

| Unidad: | Bases gramaticales para la construcción de ideas | Duración (Horas)*: | 20 |
|--|---|---|----|
| Objetivo de unidad: | El alumno redactará textos razonablemente apegados a las reglas gramaticales para expresar ideas de su entorno profesional y sociocultural. | | |
| Tipos de Saberes | | | |
| Saber | Saber Hacer | Ser | |
| <p>Reconocer los usos y la aplicación de las principales reglas gramaticales, ortográficas y de puntuación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reglas ortográficas y de puntuación - Artículos definidos e indefinidos - Sustantivos comunes y propios - Pronombres personales, reflexivos, de objeto directo y objeto indirecto - Modos verbales: verboide y verbo - Verbos reflexivos - Presente simple de indicativo, presente progresivo, futuro simple de indicativo y futuro perifrástico - Imperativo formal e informal <p>Reconocer los usos y la aplicación de las reglas morfológicas y de sintaxis:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estructura de la oración simple - Sintaxis lógica: artículo-sustantivo-adjetivo calificativo - Componentes lingüísticos: fonética, fonología y lexicología - Elementos lingüísticos: semántica, semiótica y dialectología - Ruido semántico <p>Identificar las variaciones, los usos de la lengua y las expresiones idiomáticas dentro de un campo semántico: Caló, jerga, argot, regionalismos.</p> <p>Reconocer los elementos gramaticales que forman la oración: sujeto, verbo y predicado.</p> <p>Identificar los elementos gramaticales y su función dentro de la composición del texto.</p> | <p>Redactar párrafos con oraciones de acuerdo a las reglas y los usos gramaticales, ortográficos y de puntuación.</p> <p>Construir textos simples a partir de los elementos gramaticales.</p> | <p>Analítico</p> <p>Responsable</p> <p>Observador</p> <p>Proactivo</p> <p>Asertivo</p> <p>Sistemático</p> <p>Creativo</p> <p>Comprometido</p> | |
| Resultado de la unidad de aprendizaje | | | |
| A partir de una narración anecdótica, redacta un texto relativo a temas de su área profesional que incluya un manejo razonable de las reglas gramaticales, ortográficas y de puntuación; las reglas morfológicas y de sintaxis; los usos de la lengua y las expresiones idiomáticas dentro de un campo semántico y los elementos gramaticales. | | | |

| Secuencia didáctica | | |
|--|---|--------------------------|
| Actividades iniciales | Actividades de desarrollo | Actividades finales |
| Los alumnos verán un vídeo sobre los temas que se abordarán en la unidad | Se describirán los componentes gramaticales y sus usos, para poder desarrollar oraciones con sentido y significado. | Portafolio de evidencias |
| Medios y materiales didácticos: | Computadora, Internet | |
| Estrategias de enseñanza: | Preguntas intercaladas | |
| Técnicas de enseñanza: | Lluvia de ideas | |
| Estrategias de aprendizaje: | Mapas conceptuales , Mapas mentales, Cuadros comparativos, Cuadros | |
| Evidencias de aprendizaje: | sinópticos | |
| | portafolio de evidencias | |

| 4. DESCRIPCIÓN DEL SISTEMA DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE | | | |
|--|--------------------------|--------------------------------|---------------------------|
| Tipo de Evaluación | Estrategia de Evaluación | Instrumento de Evaluación | |
| Evaluación Diagnóstica: | Portafolio de evidencias | Tipo de Instrumento | |
| | | Lista de Cotejo o verificación | |
| Evaluación Formativa: | | Tipo de instrumento | Valor del instrumento (%) |
| | Video (cortometraje) | Lista de Cotejo o verificación | 30 % |
| | Portafolio de evidencias | Lista de Cotejo o verificación | 70 % |
| | | | 100 % |
| Evaluación Sumativa (Fecha de asignación de la calificación) | 16/10/2020 | | |

3. SECUENCIA DIDÁCTICA POR UNIDAD TEMÁTICA(UNA TABLA POR UNIDAD DE CURSO)

| Unidad: | Organización y estructuración de ideas | Duración (Horas)*: | 35 |
|----------------------------|---|---------------------------|----|
| Objetivo de unidad: | El alumno estructurará ideas para expresar puntos de vista y posturas propias y de otros autores. | | |
| Tipos de Saberes | | | |
| Saber | Saber Hacer | Ser | |

Distinguir los procesos del pensamiento y su función como fuente generadora de ideas:

- observación
- clasificación
- discriminación
- semejanzas
- diferencias

Identificar los elementos del pensamiento y su relación con el proceso de redacción.

Distinguir los métodos de organización de la información y su aplicación en la elaboración de un texto.

Identificar las características de los organizadores de la información:

- mapas mentales
- mapas conceptuales
- cuadro sinóptico
- cuadros de doble entrada
- infografía
- cuadro comparativo
- diagrama de flujo
- diagrama de palabras clave
- árbol de decisiones
- diagrama de causa y efecto

Relacionar el uso de los organizadores gráficos con la fuente de información.

Identificar la estrategia Positivo-Negativo-Interesante (PNI), así como sus características y aplicación.

Distinguir las fichas de trabajo, sus características y aplicación:

- textuales
- de paráfrasis
- de resumen
- de comentario

PLANEACIÓN DIDÁCTICA DESDE LA ENSEÑANZA
BASADA EN COMPETENCIAS

Distinguir las fichas de referencia de acuerdo a la fuente consultada.

Describir la función de la predicción como una técnica para identificar las ideas principales de un texto.

Reconocer técnicas de comprensión

lectora:

- subrayar
- notas al margen
- proponer situaciones
- buscar la palabra fantasma
- plantear un tema
- buscar la idea principal
- resumir
- lectura simultánea

Identificar técnicas de comprensión auditiva que favorecen la habilidad de escucha:

- caminata sonora
- círculo de escucha
- sonorización para la producción de historias

Distinguir los tipos de lenguaje:

- oral
- escrito
- kinésico
- proxémico
- icónico
- fonético

Identificar los vicios de lenguaje:

- barbarismos
- anfibología
- pleonismo
- redundancia
- cacofonía

Proponer alternativas ante hechos y experiencias.

Elaborar organizadores de la información acordes a las características de la fuente de información y al propósito comunicativo.

Redactar juicios valorativos a partir de la técnica PNI.

Elaborar fichas de trabajo y de referencia con base en temas específicos.

Interpretar las ideas principales de textos escritos y su interrelación.

Estructurar ideas a partir de textos escritos.

Interpretar las ideas principales de material audiovisual y su interrelación.

Estructurar ideas a partir de textos orales.

Determinar el tipo de lenguaje empleado en textos escritos u orales.

Localizar en textos orales y escritos, los vicios del lenguaje.

- Proactivo
- Asertivo
- Creativo
- Flexible
- Observador
- Proactivo
- Asertivo
- Sistemático
- Responsable
- Creativo
- Observador
- Proactivo
- Asertivo
- Sistemático
- Responsable
- Creativo
- Observador
- Analítico
- Proactivo
- Asertivo
- Sistemático
- Responsable
- Creativo
- Observador
- Analítico

Resultado de la unidad de aprendizaje

Elabora un organizador de información, a partir de una narración anecdótica con elementos orales y escritos, que incluya:

- Puntos de vista, planteamientos y posturas de los personajes, y su interrelación
- Alternativas a la situación planteada

Integra una ficha de comentario expresando sus puntos de vista personales y los vicios del lenguaje identificados.

| Secuencia didáctica | | |
|--|--|--------------------------|
| Actividades iniciales | Actividades de desarrollo | Actividades finales |
| Los alumnos verán un vídeo sobre los temas que se abordarán en la unidad | Se reconstruirá los métodos de organización de la información, de tipos de vicios y lenguajes y las técnicas para comprensión lectora y auditiva, de tal forma que el alumno arme su portafolio de evidencias digital. | Portafolio de evidencias |
| Medios y materiales didácticos: | Computadora, Internet | |
| Estrategias de enseñanza: | Método de casos | |
| Técnicas de enseñanza: | Lluvia de ideas | |
| Estrategias de aprendizaje: | Mapas conceptuales , Mapas mentales, Cuadros comparativos, Cuadros | |
| Evidencias de aprendizaje: | sinópticos | |
| | portafolio de evidencias | |

| 4. DESCRIPCIÓN DEL SISTEMA DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE | | | |
|--|--------------------------|--------------------------------|---------------------------|
| Tipo de Evaluación | Estrategia de Evaluación | Instrumento de Evaluación | |
| Evaluación Diagnóstica: | Portafolio de evidencias | Tipo de Instrumento | |
| | | Rúbrica | |
| Evaluación Formativa: | | Tipo de instrumento | Valor del instrumento (%) |
| | Portafolio de evidencias | Rúbrica | 70 % |
| | Otro | Lista de Cotejo o verificación | 30 % |
| | | | 100 % |
| Evaluación Sumativa (Fecha de asignación de la calificación) | 04/12/2020 | | |

3. SECUENCIA DIDÁCTICA POR UNIDAD TEMÁTICA(UNA TABLA POR UNIDAD DE CURSO)

| Unidad: | Introducción a la redacción | Duración (Horas)*: | 20 |
|---|---|--|----|
| Objetivo de unidad: | El alumno redactará textos estructurados y desarrollados acordes a las técnicas de redacción, para contribuir a desarrollar proyectos de su área de especialización. | | |
| Tipos de Saberes | | | |
| Saber | Saber Hacer | Ser | |
| <p>Identificar las técnicas para el análisis de textos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escarabajo - Pirámide invertida <p>Describir los usos y aplicaciones de las técnicas en el análisis de textos.</p> <p>Describir las técnicas y etapas de la redacción de documentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Selección del tema - Búsqueda de información - Elaboración de un bosquejo - Redacción de un borrador - Revisión - Redacción definitiva <p>Identificar los elementos, características y usos de las referencias bibliográficas del formato de la Modern Language Association (MLA).</p> <p>Identificar las características de una redacción eficiente y las técnicas para desarrollarlas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Claridad - Concisión - Sencillez - Originalidad <p>Identificar las cualidades de la redacción y defectos, en la elaboración de textos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Claridad y obscuridad - Precisión e imprecisión - Concisión y prolijidad - Cortesía y descortesía - Sencillez y afectación - Propiedad e impropiedad | <p>Determinar la estructura e ideas principales de los textos.</p> <p>Elaborar textos acordes a las técnicas de redacción.</p> <p>Elaborar referencias bibliográficas acordes al formato MLA.</p> <p>Elaborar textos detallados, claros, concisos, sencillos y originales acerca de su entorno profesional y sociocultural.</p> <p>Determinar los defectos de la redacción en textos.</p> | <p>Responsable</p> <p>Dispuesto</p> <p>Ordenado</p> <p>Pulcro</p> <p>Ético</p> <p>Creativo</p> <p>Responsable</p> <p>Dispuesto</p> <p>Ordenado</p> <p>Pulcro</p> <p>Ético</p> <p>Creativo</p> <p>Responsable</p> <p>Dispuesto</p> <p>Ordenado</p> <p>Pulcro</p> <p>Ético</p> <p>Creativo</p> | |
| Resultado de la unidad de aprendizaje | | | |
| A partir del análisis de un texto redacta un documento estructurado, claro, conciso, sencillo y original acerca de su entorno profesional y sociocultural, con referencias bibliográficas acordes al formato MLA y documenta en un anexo el proceso de redacción realizado. | | | |

| Secuencia didáctica | | |
|--|--|---------------------|
| Actividades iniciales | Actividades de desarrollo | Actividades finales |
| Se realizará una lluvia de ideas sobre los temas que se van abordar. | El alumno identificará las cualidades de la voz como herramienta para dar un buen discurso de cualquier índole o interés, así mismo, se abordará las técnicas de análisis de textos. | Video |
| Medios y materiales didácticos: | Computadora, Internet | |
| Estrategias de enseñanza: | Simulación | |
| Técnicas de enseñanza: | Lluvia de ideas | |
| Estrategias de aprendizaje: | Mapas conceptuales , Mapas mentales, Cuadros comparativos, Cuadros | |
| Evidencias de aprendizaje: | sinópticos | |
| | Video | |

| 4. DESCRIPCIÓN DEL SISTEMA DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE | | | |
|--|--------------------------|--------------------------------|---------------------------|
| Tipo de Evaluación | Estrategia de Evaluación | Instrumento de Evaluación | |
| Evaluación Diagnóstica: | Video (cortometraje) | Tipo de Instrumento | |
| | | Rúbrica | |
| Evaluación Formativa: | | Tipo de instrumento | Valor del instrumento (%) |
| | Video (cortometraje) | Rúbrica | 70 % |
| | Otro | Lista de Cotejo o verificación | 30 % |
| | | | 100 % |
| Evaluación Sumativa (Fecha de asignación de la calificación) | 09/12/2020 | | |

| 5. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO INTEGRADOR (Requisitar únicamente para asignaturas integradoras) | |
|--|--|
| Objetivo: | |
| Asignaturas que contribuyen a la competencia específica: | |
| Componentes del proyecto: | |

LIC. BRENDA MARIBEL LÓPEZ HERNÁNDEZ

Elaboró

El Nith, Ixmiquilpan, Hidalgo

Lugar

MTRO. GILDARDO GARCÍA ACOSTA

Vo. Bo. del Director del PE

02/09/2020

Fecha de elaboración