

PLANEACIÓN DIDÁCTICA DESDE LA ENSEÑANZA
BASADA EN COMPETENCIAS

Programa Educativo: TÉCNICO SUPERIOR UNIVERSITARIO EN GASTRONOMÍA	Facilitador: LIC. DENHI VILLEDA MUÑOZ
Cuatrimestre: 1 "A"	Periodo Escolar: SEPTIEMBRE-DICIEMBRE-2020

1. DATOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

Nombre de la asignatura:	Introducción a la Gastronomía				
Competencia(s) que desarrolla:	Coordinar la operación del área de alimentos y bebidas a través de la planeación, ejecución y evaluación de la elaboración de productos gastronómicos, considerando los procedimientos, estándares y normatividad, para contribuir a la rentabilidad de la organización y a fortalecer la industria y cultura gastronómica.				
Horas prácticas:	35	Horas teóricas:	40	Horas totales:	75
Objetivo:	El alumno integrará los principios básicos de la gastronomía a través del análisis de los antecedentes históricos y la situación actual, la organización del área de cocina y la selección de las materias primas, para coadyuvar a la eficiencia de los procesos culinarios y contribuir a la mejora del sector productivo y de servicios.				
Nombre de las unidades temáticas:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Antecedentes históricos de la gastronomía 2. Estructura de cocinas 3. Identificación de materias primas 				

2. DATOS DE LAS UNIDADES TEMÁTICAS

Número y nombre de la unidad temática	Objetivo general por unidad temática	Temas de cada unidad temática
1. Antecedentes históricos de la gastronomía	El alumno distinguirá las etapas de la historia de la gastronomía, su situación actual y el lenguaje culinario para entablar una comunicación en su contexto profesional.	Evolución de la Gastronomía Términos culinarios
2. Estructura de cocinas	El alumno determinará las brigadas, el equipamiento y su funcionamiento necesarios para la operación de una cocina.	Equipos de cocina Brigadas de cocina Estructuras de cocina
3. Identificación de materias primas	El alumno determinará las condiciones organolépticas, variedades, conservación y presentación de materias primas y productos, para la selección de ingredientes que integran una receta.	Frutas y verduras Vegetales, Hierbas, especias y condimentos. Cereales y legumbres Materias primas de origen animal

3. SECUENCIA DIDÁCTICA POR UNIDAD TEMÁTICA(UNA TABLA POR UNIDAD DE CURSO)

Unidad:	Antecedentes históricos de la gastronomía	Duración (Horas)*:	20
Objetivo de unidad:	El alumno distinguirá las etapas de la historia de la gastronomía, su situación actual y el lenguaje culinario para entablar una comunicación en su contexto profesional.		
Tipos de Saberes			
Saber	Saber Hacer	Ser	
<p>Describir los conceptos de gastronomía, cocina, arte culinario, gourmet, cocina contemporánea, cocina tradicional y artesanal.</p> <p>Identificar los antecedentes y características de las etapas en la historia de la gastronomía: - Prehistoria, Edad antigua, media, moderna y actual.</p> <p>Identificar a los precursores de la gastronomía y grandes cocineros con sus principales aportaciones: -Brillant-Savarin -Grimond de la Reyniere -Careme - Berchoux -Escoffier</p> <p>Identificar el concepto, lineamientos y exponentes de la Nouvellecuisine: -Paul Bocuse -Michel Guérard -Jean y Pierre Troisgros</p> <p>Identificar las tendencias gastronómicas actuales y sus principales exponentes. -Ferran Adriá -Juan Mari Arzak -Enrique Olvera -Guillermo González Beristain -Rene Redzepi -Ricardo Muñoz Zurita</p> <p>Identificar la gastronomía como factor cultural y como una industria de servicios.</p> <p>Identificar la terminología culinaria, origen, significado y su aplicación actual.</p>		<p>Puntualidad Trabajo en equipo Responsabilidad Proactividad Creatividad Compromiso Respeto</p> <p>Puntualidad Trabajo en equipo Responsabilidad Proactividad Creatividad Compromiso Respeto</p>	

Resultado de la unidad de aprendizaje

Elaborará un ensayo de la gastronomía haciendo uso de los conceptos básicos de la gastronomía que incluya:

- evolución e importancia de la gastronomía en la actualidad a nivel nacional e internacional.
- línea del tiempo con las etapas, precursores y sus aportaciones
- glosario de términos culinarios
- conclusiones

Secuencia didáctica		
Actividades iniciales	Actividades de desarrollo	Actividades finales
<p>Presentación ante el grupo, hacer entrega del contenido a tratar durante el cuatrimestre de la asignatura, Dar a conocer los porcentajes de evaluación, escuchar las expectativas de los estudiantes, para integrarlos a la primera actividad. Aplicar evaluación diagnóstica.</p>	<p>Exponer la Historia de la Gastronomía. Identificar a los precursores de la gastronomía y grandes cocineros con sus principales aportaciones. Exposición de profesor a alumnos sobre los temas del contenido. Investigación.</p>	<p>Línea del tiempo. Portafolio de evidencias. Prueba de rendimiento.</p>
Medios y materiales didácticos:	Computadora, Internet, Bibliografía, Otros	
Estrategias de enseñanza:	Mapas conceptuales, Exposición, Lluvia de ideas , Otros	
Técnicas de enseñanza:	Lluvia de ideas, Equipos, Otros	
Estrategias de aprendizaje:	Mapas mentales, Cuadros comparativos, Líneas de tiempo, Otros	
Evidencias de aprendizaje:	Portafolio de evidencias y prueba de rendimiento.	

4. DESCRIPCIÓN DEL SISTEMA DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE			
Tipo de Evaluación	Estrategia de Evaluación	Instrumento de Evaluación	
Evaluación Diagnóstica:	Pruebas de Rendimiento	Tipo de Instrumento	
		Examen	
Evaluación Formativa:		Tipo de instrumento	Valor del instrumento (%)
	Pruebas de Rendimiento	Examen	30 %
	Portafolio de evidencias	Lista de Cotejo o verificación	40 %
	Mapa mental	Rúbrica	15 %
	Otro	Rúbrica	15 %
			100 %
Evaluación Sumativa (Fecha de asignación de la calificación)	09/10/2020		

3. SECUENCIA DIDÁCTICA POR UNIDAD TEMÁTICA(UNA TABLA POR UNIDAD DE CURSO)

Unidad:	Estructura de cocinas	Duración (Horas)*:	20
Objetivo de unidad:	El alumno determinará las brigadas, el equipamiento y su funcionamiento necesarios para la operación de una cocina.		

Tipos de Saberes

Saber	Saber Hacer	Ser
Identificar el equipo mayor, menor y utensilios de cocina.	Elaborar fichas técnicas de los equipos y utensilios	Puntualidad Trabajo en equipo Responsabilidad Proactividad
Describir el funcionamiento del equipo mayor, menor y utensilios en cocina. Describir el sistema de brigadas de cocina clásica.	Elaborar descripciones de puestos y funciones de las brigadas.	Creatividad Compromiso Respeto
Explicar los puestos y funciones dentro de las brigadas. Describir las áreas de cocina y almacén.	Elaborar croquis de distribución de las áreas en cocinas.	Puntualidad Trabajo en equipo Responsabilidad Proactividad Creatividad Compromiso Respeto
Identificar los tipos de distribución de cocina de acuerdo a su funcionalidad.		Puntualidad Trabajo en equipo Responsabilidad Proactividad Creatividad Compromiso Respeto

Resultado de la unidad de aprendizaje

<p>A partir de un caso elaborará una propuesta de organización de cocina que incluya:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Distribución de las áreas dentro de la cocina -Nombre y número de brigadas con la descripción sus puestos. - Equipamiento y justificación. -Fichas técnicas del equipo mayor, menor y utensilios.

Secuencia didáctica		
Actividades iniciales	Actividades de desarrollo	Actividades finales
Dar a conocer porcentajes de evaluación, y generalidades de la unidad.	Identificar el equipo mayor menor y utensilios de cocina. Describir el funcionamiento del equipo mayor menor y utensilios en cocina. Describir el sistema de brigadas de cocina clásica. Explicar los puestos y funciones dentro de las brigadas. Describir las áreas de cocina. Identificar los tipos de distribución de cocina de acuerdo a su funcionalidad.	Prueba de rendimiento. Organigrama. Portafolio de evidencias.
Medios y materiales didácticos:	Computadora, Internet, Equipo multimedia, Otros	
Estrategias de enseñanza:	Ilustraciones, Exposición, Lluvia de ideas , Otros	
Técnicas de enseñanza:	Lluvia de ideas, Equipos, Otros	
Estrategias de aprendizaje:	Organigramas, Síntesis, Otros	
Evidencias de aprendizaje:	Portafolio de evidencias y prueba de rendimiento.	

4. DESCRIPCIÓN DEL SISTEMA DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE			
Tipo de Evaluación	Estrategia de Evaluación	Instrumento de Evaluación	
Evaluación Diagnóstica:	Pruebas de Rendimiento	Tipo de Instrumento	
		Examen	
Evaluación Formativa:		Tipo de instrumento	Valor del instrumento (%)
	Maquetas	Lista de Cotejo o verificación	20 %
	Pruebas de Rendimiento	Examen	30 %
	Portafolio de evidencias	Lista de Cotejo o verificación	50 %
			100 %
Evaluación Sumativa (Fecha de asignación de la calificación)	06/11/2020		

PLANEACIÓN DIDÁCTICA DESDE LA ENSEÑANZA
BASADA EN COMPETENCIAS

3. SECUENCIA DIDÁCTICA POR UNIDAD TEMÁTICA(UNA TABLA POR UNIDAD DE CURSO)

Unidad:	Identificación de materias primas	Duración (Horas)*:	35
Objetivo de unidad:	El alumno determinará las condiciones organolépticas, variedades, conservación y presentación de materias primas y productos, para la selección de ingredientes que integran una receta.		
Tipos de Saberes			
Saber	Saber Hacer	Ser	
Explicar las características organolépticas, variedades y conservación de frutas y verduras.	Seleccionar frutas y verduras en sus principales variedades.	Puntualidad Trabajo en equipo Responsabilidad	
Explicar las características organolépticas, variedades y conservación de vegetales y hierbas.	Elaborar fichas descriptivas incluyendo imágenes de frutas y verduras.	Proactividad Creatividad Compromiso Respeto	
Explicar las características organolépticas, variedades, conservación y presentación de especias y condimentos.	Seleccionar vegetales, hierbas, especias y condimentos en sus principales variedades.	Puntualidad Trabajo en equipo Responsabilidad	
Explicar las características organolépticas, variedades y conservación de cereales y legumbres.	Elaborar fichas descriptivas y con imágenes de vegetales, hierbas, especias y condimentos.	Proactividad Creatividad Compromiso Respeto	
Describir las variedades de materias primas de origen animal: Cárnicos, volatería, pescados y mariscos, derivados lácteos, embutidos y animales de caza.	Seleccionar cereales y legumbres en sus principales variedades.	Puntualidad Trabajo en equipo Responsabilidad	
Explicar las características organolépticas, variedades y conservación de materias primas de origen animal.	Elaborar fichas descriptivas y con imágenes de cereales y legumbres.	Proactividad Creatividad Compromiso Respeto	
	Seleccionar los productos de origen animal según su variedad.	Puntualidad Trabajo en equipo Responsabilidad	
	Elaborar fichas descriptivas con imágenes de materias primas de origen animal.	Proactividad Creatividad Compromiso Respeto	
Resultado de la unidad de aprendizaje			
Elaborará un catálogo clasificado por grupos de materias primas y productos derivados que contenga:			
<ul style="list-style-type: none"> - Nombre del producto - Imagen - Grupo al que pertenece -Descripción: características organolépticas, variedades, conservación y presentación. 			

Secuencia didáctica		
Actividades iniciales	Actividades de desarrollo	Actividades finales
Dar a conocer porcentajes de evaluación, y generalidades de la unidad.	Se le explicará al alumno los conceptos y características de las materias primas, además de ejemplos. Identificar las materias primas.	Prueba de rendimiento. Infografías de Materias Primas. Portafolio de evidencias. Proyecto integrador.
Medios y materiales didácticos:	Cañón proyector, Computadora, Pizarrón / Plumones , Internet, Otros	
Estrategias de enseñanza:	Proyecto colaborativo, Lluvia de ideas , Otros	
Técnicas de enseñanza:	Lluvia de ideas	
Estrategias de aprendizaje:	Mapas mentales, Resumen, Otros	
Evidencias de aprendizaje:	Portafolio de evidencias y prueba de rendimiento.	

4. DESCRIPCIÓN DEL SISTEMA DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE			
Tipo de Evaluación	Estrategia de Evaluación	Instrumento de Evaluación	
Evaluación Diagnóstica:	Pruebas de Rendimiento	Tipo de Instrumento	
		Examen	
Evaluación Formativa:		Tipo de instrumento	Valor del instrumento (%)
	Proyectos	Rúbrica	20 %
	Pruebas de Rendimiento	Examen	30 %
	Portafolio de evidencias	Lista de Cotejo o verificación	50 %
			100 %
Evaluación Sumativa (Fecha de asignación de la calificación)	09/12/2020		
5. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO INTEGRADOR (Requisitar únicamente para asignaturas integradoras)			
Objetivo:			
Asignaturas que contribuyen a la competencia específica:			
Componentes del proyecto:			

LIC. DENHI VILLEDA MUÑOZ

Elaboró

El Nith, Ixmiquilpan, Hidalgo

Lugar

MTRA. ESTHER BOTHO CLEMENTE

Vo. Bo. del Director del PE

08/09/2020

Fecha de elaboración