

PLANEACIÓN DIDÁCTICA DESDE LA ENSEÑANZA
BASADA EN COMPETENCIAS

Programa Educativo: LICENCIATURA EN GESTIÓN DE NEGOCIOS Y PROYECTOS	Facilitador: LIC. ERICK JESÚS MARTÍNEZ ESCALANTE
Cuatrimestre: 7 "A"	Periodo Escolar: SEPTIEMBRE-DICIEMBRE-2020

1. DATOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

Nombre de la asignatura:	Inglés VI				
Competencia(s) que desarrolla:	Comunicar sentimientos, pensamientos, conocimientos, experiencias, ideas, reflexiones, opiniones, en los ambitos publico, personal, educativo y ocupacional, productiva y receptivamente en el idioma ingles de acuerdo al nivel B1, usuario independiente, del Marco de Referencia Europeo para contribuir en el desempeño de sus funciones en su entorno laboral, social y personal.				
Horas prácticas:	40	Horas teóricas:	20	Horas totales:	60
Objetivo:	El alumno confirmara la informacion recibida a traves de la descripcion de procesos y de los acontecimientos que han estado ocurriendo para integrarse a su entorno profesional.				
Nombre de las unidades temáticas:	1. Tag Questions 2. Passive Voices 3. How long have you been??.				

2. DATOS DE LAS UNIDADES TEMÁTICAS

Número y nombre de la unidad temática	Objetivo general por unidad temática	Temas de cada unidad temática
1. Tag Questions	El alumno verificará información, para mantener una conversación continua con su interlocutor.	1. Tiempos Verbales 2. Confirmando información
2. Passive Voices	El alumno intercambiará información sobre acciones, hechos y procesos donde el énfasis está en lo que sucede o sucedió y no quien lo realiza para relacionarse con su entorno laboral.	1. Voz pasiva presente 2. Voz pasiva pasado
3. How long have you been??.	El alumno describirá hechos iniciados en el pasado que han estado ocurriendo y que aún continúan en el presente o concluyeron recientemente haciendo énfasis en la duración de los mismos para intercambiar información relativa a su entorno profesional.	1. Presente perfecto continuo 2. Presente perfecto continuo vs Presente perfecto y Presente continuo

3. SECUENCIA DIDÁCTICA POR UNIDAD TEMÁTICA(UNA TABLA POR UNIDAD DE CURSO)

Unidad:	Tag Questions	Duración (Horas)*:	30
Objetivo de unidad:	El alumno verificará información, para mantener una conversación continua con su interlocutor.		
Tipos de Saberes			
Saber	Saber Hacer	Ser	
Relacionar las estructuras gramaticales presente, presente continuo, presente perfecto, pasado simple, pasado continuo, futuro ´will y going to´ con sus auxiliares correspondientes en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa. Identificar la estructura de la forma interrogativa negativa de las estructuras gramaticales presente, presente continuo, presente perfecto, pasado simple, pasado continuo, futuro ´will y going to´. Identificar la estructura y el uso de las ´tag questions´.	Solicitar, confirmar y corroborar información.	Argumentación asertiva Armonía Constancia Compromiso	
Resultado de la unidad de aprendizaje			
1. Relacionar las estructuras gramaticales de los tiempos verbales con sus auxiliares correspondientes en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa			
2. Identificar la estructura de la forma interrogativa negativa de las estructuras gramaticales de los tiempos verbales			
3. Identificar la estructura y el uso de las ´tag questions´			

PLANEACIÓN DIDÁCTICA DESDE LA ENSEÑANZA
BASADA EN COMPETENCIAS

Secuencia didáctica		
Actividades iniciales	Actividades de desarrollo	Actividades finales
<p>? Recuperación de saberes previos</p> <p>? Retroalimentación de los tiempos verbales y estructuras gramaticales de forma afirmativa, negativa e interrogativa con sus auxiliares correspondientes</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Presente simple 2. Pasado simple 3. Presente continuo 4. Pasado continuo 5. Futuro (will y going to) <p>? Exposición magistral del docente</p> <p>? estructura de la forma interrogativa negativa de las estructuras gramaticales previamente establecidas</p> <p>? Estructura y el uso de las ?tag questions</p> <p>Actividades en cuaderno y libro</p>	<p>Talk show</p> <p>? El grupo se organiza en tres equipos</p> <p>? Se establecen roles:</p> <p>? Presentador</p> <p>? Participantes del programa</p> <p>? Publico</p> <p>? El equipo se organiza para exponer un caso en el talk show</p> <p>? Adulterio</p> <p>? Robo</p> <p>? Drogadicción</p> <p>? Se crea una historia acerca del tema que se escogió con evidencias en video de los hechos.</p> <p>? El presentador y el publico en base a la historia que se creó y los hechos que los participantes vayan presentando deberán utilizar el uso correcto los ?tag questions? para cuestionar a los mismos, y de la misma manera utilizaran de manera adecuada y coorrecta los tiempos verbales visyos anteriormente.</p> <p>? You haven?t been a good husband ? have you?</p> <p>El docente funge como asesor de la actividad</p>	<p>? Examen escrito</p> <p>? Presentación del ?talk show?</p> <p>? Evaluacion del talk show: se aplica una escala estimativa</p> <p>Retroalimentación del talk show</p>
Medios y materiales didácticos:	Cañón proyector, Pizarrón / Plumones , Impresos, Bibliografía, Equipo de laboratorio de cómputo	
Estrategias de enseñanza:	Ilustraciones, Mapas conceptuales, Exposición, Lluvia de ideas , Trabajo cooperativo	
Técnicas de enseñanza:	Lluvia de ideas, Equipos, Trabajo en binas, Entrevista, Actividades recreativas, Dinámicas grupales	
Estrategias de aprendizaje:	Resumen, Síntesis	
Evidencias de aprendizaje:	Examen, Rúbrica y Portafolio de Evidencias	

4. DESCRIPCIÓN DEL SISTEMA DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE			
Tipo de Evaluación	Estrategia de Evaluación	Instrumento de Evaluación	
Evaluación Diagnóstica:	Otro	Tipo de Instrumento	
		Examen	
Evaluación Formativa:		Tipo de instrumento	Valor del instrumento (%)
	Exposiciones orales	Rúbrica	30 %
	Portafolio de evidencias	Lista de Cotejo o verificación	30 %
	Otro	Examen	40 %
			100 %
Evaluación Sumativa (Fecha de asignación de la calificación)	22/10/2020		

3. SECUENCIA DIDÁCTICA POR UNIDAD TEMÁTICA(UNA TABLA POR UNIDAD DE CURSO)

Unidad:	Passive Voices	Duración (Horas)*:	20
Objetivo de unidad:	El alumno intercambiará información sobre acciones, hechos y procesos donde el énfasis está en lo que sucede o sucedió y no quien lo realiza para relacionarse con su entorno laboral.		
Tipos de Saberes			
Saber	Saber Hacer	Ser	
Reconocer los verbos en pasado participio.	Expresar las ideas generales de textos que incluyan voz pasiva en presente.	Argumentación asertiva	
Reconocer los conectores cronológicos 'first', 'then', 'finally', 'after that'.	Relatar los pasos para llevar a cabo un proceso. Interpretar artículos de prensa.	Armonía	
Identificar la estructura gramatical y el uso de la voz pasiva en tiempo presente.	Relatar los pasos que se siguieron para realizar un proceso.	Constancia	
Explicar la diferencia que existe entre la voz activa y la voz pasiva.		Compromiso	
Identificar la estructura gramatical y uso de la voz pasiva en tiempo pasado simple.			
Resultado de la unidad de aprendizaje			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconocer los verbos en pasado participio 2. Reconocer los conectores cronológicos 'first', 'then', 'finally', 'after that' 3. Identificar la estructura gramatical y el uso de la voz pasiva en tiempo presente 4. Identificar la estructura gramatical y uso de la voz pasiva en tiempo pasado simple 5. Comprender la diferencia que existe entre la voz activa y la voz pasiva 			

PLANEACIÓN DIDÁCTICA DESDE LA ENSEÑANZA
BASADA EN COMPETENCIAS

Secuencia didáctica		
Actividades iniciales	Actividades de desarrollo	Actividades finales
<p>Evaluación diagnóstica de saberes previos.</p> <p>Presentar el pasado participio de los verbos mediante una lista que se les proporciona.</p> <p>El facilitador realiza un juego para repasar los tipos de verbos y su pronunciación en los tres tiempos, dando énfasis en el pasado participio.</p> <p>Presentación magistral del docente de: la estructura gramatical de la Voz Pasiva en presente y pasado y su aplicación.</p> <p>el uso de los conectores cronológicos 'first', 'then', 'finally', 'after that</p>	<p>Noticiero:</p> <p>Los alumnos arman equipos que constan de:</p> <p>1 presentador general</p> <p>1 reportero de deportes</p> <p>1 reportero de espectáculos</p> <p>1 reportero de noticias internacionales.</p> <p>Los alumnos deberán utilizar equipo multimedia deberán vertirse de acuerdo a la situación.</p> <p>El tiempo de noticiero será de 10 minutos.</p> <p>Asimismo se dan a conocer los criterios de evaluación de la actividad.</p> <p>Las noticias reportadas serán expresadas usando la voz pasiva en presente y pasado.</p>	<p>Presentación del noticiero.</p> <p>Retro alimentación del noticiero.</p> <p>Evaluación mediante la aplicación de una escala estimativa.</p> <p>Examen de la unidad.</p>
Medios y materiales didácticos:	Cañón proyector, Pizarrón / Plumones , Impresos, Bibliografía, Equipo de laboratorio de cómputo	
Estrategias de enseñanza:	Ilustraciones, Mapas conceptuales, Exposición, Lluvia de ideas , Trabajo cooperativo	
Técnicas de enseñanza:	Lluvia de ideas, Equipos, Trabajo en binas, Entrevista, Actividades recreativas, Dinámicas grupales	
Estrategias de aprendizaje:	Resumen, Síntesis	
Evidencias de aprendizaje:	Examen, Rúbrica y Portafolio de Evidencias	

4. DESCRIPCIÓN DEL SISTEMA DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE			
Tipo de Evaluación	Estrategia de Evaluación	Instrumento de Evaluación	
Evaluación Diagnóstica:	Otro	Tipo de Instrumento	
		Examen	
Evaluación Formativa:		Tipo de instrumento	Valor del instrumento (%)
	Exposiciones orales	Rúbrica	30 %
	Portafolio de evidencias	Lista de Cotejo o verificación	30 %
	Otro	Examen	40 %
			100 %
Evaluación Sumativa (Fecha de asignación de la calificación)	25/11/2020		

3. SECUENCIA DIDÁCTICA POR UNIDAD TEMÁTICA(UNA TABLA POR UNIDAD DE CURSO)

Unidad:	How long have you been?..?	Duración (Horas)*:	10
----------------	----------------------------	---------------------------	----

Objetivo de unidad:	El alumno describirá hechos iniciados en el pasado que han estado ocurriendo y que aún continúan en el presente o concluyeron recientemente haciendo énfasis en la duración de los mismos para intercambiar información relativa a su entorno profesional.		
----------------------------	--	--	--

Tipos de Saberes

Saber	Saber Hacer	Ser
<p>Reconocer la estructura gramatical del tiempo Presente Perfecto.</p> <p>Reconocer la forma del pasado participio de los verbos regulares e irregulares.</p> <p>Identificar la estructura gramatical y uso del presente perfecto continuo en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa.</p> <p>Reconocer las preposiciones de tiempo: ‘since, ‘for’ a partir de la pregunta ‘How long’.</p> <p>Diferenciar el uso del presente perfecto continuo vs el presente continuo.</p> <p>Diferenciar el uso del presente perfecto continuo vs el presente perfecto.</p>	<p>Solicitar y proporcionar información sobre acciones que han estado en progreso, enfatizando su periodo de duración.</p> <p>Expresar acciones que se concluyeron recientemente y que sus resultados son evidentes.</p>	<p>Argumentación asertiva</p> <p>Armonía</p> <p>Constancia</p> <p>Compromiso</p>

Resultado de la unidad de aprendizaje

1. Identificar la estructura gramatical y uso del presente perfecto continuo en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa.
2. Reconocer las preposiciones de tiempo: ‘since, ‘for’ a partir de la pregunta ‘How long’.
3. Diferenciar el uso del presente perfecto continuo vs el presente continuo.
4. Diferenciar el uso del presente perfecto continuo vs el presente perfecto.
5. Expresar acciones que se concluyeron recientemente y que sus resultados son evidentes.

**PLANEACIÓN DIDÁCTICA DESDE LA ENSEÑANZA
BASADA EN COMPETENCIAS**

Secuencia didáctica		
Actividades iniciales	Actividades de desarrollo	Actividades finales
<p>Evaluación diagnóstica de saberes previos. Reconocer la forma de pasado participio de los verbos. Presentación magistral del docente de: Presente perfecto y presente perfecto continuo.</p> <p>Ambas estructuras en forma afirmativa, negativa e interrogativa.</p> <p>Preposiciones de tiempo: ?Since? y ?For? a partir de la pregunta ?How long?.</p>	<p>Role play entre reportero y una celebridad.</p> <p>Los alumnos trabajan en parejas y estructuran la entrevista utilizando ?how long?? el presente perfecto y presente perfecto continuo.</p> <p>La entrevista deberá constar de al menos 10 preguntas.</p> <p>Se da a conocer los criterios de evaluación.</p> <p>El profesor funge como espectador.</p>	<p>Se presenta el role play de la entrevista.</p> <p>Evaluación mediante la aplicación de una escala estimativa.</p> <p>Retroalimentación del role play.</p> <p>Quiz de la unidad</p>
Medios y materiales didácticos:	Cañón proyector, Pizarrón / Plumones , Impresos, Bibliografía, Equipo de laboratorio de cómputo	
Estrategias de enseñanza:	Ilustraciones, Mapas conceptuales, Exposición, Lluvia de ideas , Trabajo cooperativo	
Técnicas de enseñanza:	Lluvia de ideas, Equipos, Trabajo en binas, Entrevista, Actividades recreativas, Dinámicas grupales	
Estrategias de aprendizaje:	Resumen, Síntesis	
Evidencias de aprendizaje:	Examen, Rúbrica y Portafolio de Evidencias	

4. DESCRIPCIÓN DEL SISTEMA DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE			
Tipo de Evaluación	Estrategia de Evaluación	Instrumento de Evaluación	
Evaluación Diagnóstica:	Otro	Tipo de Instrumento	
		Examen	
Evaluación Formativa:		Tipo de instrumento	Valor del instrumento (%)
	Exposiciones orales	Rúbrica	30 %
	Portafolio de evidencias	Lista de Cotejo o verificación	30 %
	Otro	Examen	40 %
			100 %
Evaluación Sumativa (Fecha de asignación de la calificación)	09/12/2020		
5. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO INTEGRADOR (Requisitar únicamente para asignaturas integradoras)			
Objetivo:			
Asignaturas que contribuyen a la competencia específica:			
Componentes del proyecto:			

LIC. ERICK JESÚS ESCALANTE MARTÍNEZ

Elaboró

El Nith, Ixmiquilpan, Hidalgo

Lugar

MTRO. OLIVER GARCÍA RAMÍREZ

Vo. Bo. del Director del PE

07/09/2020

Fecha de elaboración