

PLANEACIÓN DIDÁCTICA DESDE LA ENSEÑANZA
BASADA EN COMPETENCIAS

| | |
|---|--|
| Programa Educativo: LICENCIATURA EN GESTIÓN Y DESARROLLO TURÍSTICO | Facilitador: LIC. SERGIO MORENO HERNÁNDEZ |
| Cuatrimestre: 7 "B" | Periodo Escolar: SEPTIEMBRE-DICIEMBRE-2020 |

1. DATOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

| | | | | | |
|-----------------------------------|--|-----------------|----|----------------|----|
| Nombre de la asignatura: | Inglés VI | | | | |
| Competencia(s) que desarrolla: | Comunicar sentimientos, pensamientos, conocimientos, experiencias, ideas, reflexiones, opiniones, en los ambitos publico, personal, educativo y ocupacional, productiva y receptivamente en el idioma ingles de acuerdo al nivel B1, usuario independiente, del Marco de Referencia Europeo para contribuir en el desempeño de sus funciones en su entorno laboral, social y personal. | | | | |
| Horas prácticas: | 40 | Horas teóricas: | 20 | Horas totales: | 60 |
| Objetivo: | El alumno confirmara la informacion recibida a traves de la descripcion de procesos y de los acontecimientos que han estado ocurriendo para integrarse a su entorno profesional. | | | | |
| Nombre de las unidades temáticas: | 1. Tag Questions 2. Passive Voices 3. How long have you been?? | | | | |

2. DATOS DE LAS UNIDADES TEMÁTICAS

| Número y nombre de la unidad temática | Objetivo general por unidad temática | Temas de cada unidad temática |
|---------------------------------------|--|---|
| 1. Tag Questions | El alumno verificará información, para mantener una conversación continua con su interlocutor. | Tiempos Verbales Confirmando información |
| 2. Passive Voices | El alumno intercambiará información sobre acciones, hechos y procesos donde el énfasis está en lo que sucede o sucedió y no quien lo realiza para relacionarse con su entorno laboral. | Voz pasiva presente Voz pasiva pasado |
| 3. How long have you been?? | El alumno describirá hechos iniciados en el pasado que han estado ocurriendo y que aún continúan en el presente o concluyeron recientemente haciendo énfasis en la duración de los mismos para intercambiar información relativa a su entorno profesional. | Presente perfecto continuo Presente perfecto continuo vs Presente perfecto y Presente continuo |

3. SECUENCIA DIDÁCTICA POR UNIDAD TEMÁTICA(UNA TABLA POR UNIDAD DE CURSO)

| Unidad: | Tag Questions | Duración (Horas)*: | 30 |
|---|--|---|----|
| Objetivo de unidad: | El alumno verificará información, para mantener una conversación continua con su interlocutor. | | |
| Tipos de Saberes | | | |
| Saber | Saber Hacer | Ser | |
| <p>Relacionar las estructuras gramaticales presente, presente continuo, presente perfecto, pasado simple, pasado continuo, futuro ´will y going to´ con sus auxiliares correspondientes en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa.</p> <p>Identificar la estructura de la forma interrogativa negativa de las estructuras gramaticales presente, presente continuo, presente perfecto, pasado simple, pasado continuo, futuro ´will y going to´.</p> <p>Identificar la estructura y el uso de las ´tag questions´.</p> | <p>Solicitar, confirmar y corroborar información.</p> | <p>Argumentación asertiva Armonía Constancia Compromiso</p> <p>Argumentación asertiva Armonía Constancia Compromiso</p> | |
| Resultado de la unidad de aprendizaje | | | |
| <p>A partir de un caso en donde solicite, confirme y/o corrobore una información, integrará una carpeta de evidencias obtenidas con base a las siguientes tareas:</p> <p>´Listenin/g´.- Responde a un ejercicio práctico sobre la información contenida en un audio</p> <p>´Speaking´.- En presencia del profesor, participa en un juego de roles, donde verificará la información dada o recibida</p> <p>´Reading´.- Verifica oralmente, la información contenida en un texto</p> | | | |

PLANEACIÓN DIDÁCTICA DESDE LA ENSEÑANZA
BASADA EN COMPETENCIAS

| Secuencia didáctica | | |
|---|---|---|
| Actividades iniciales | Actividades de desarrollo | Actividades finales |
| <p>? Recuperación de saberes previos</p> <p>? Retroalimentación de los tiempos verbales y estructuras gramaticales de forma afirmativa, negativa e interrogativa con sus auxiliares correspondientes</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Presente simple 2. Pasado simple 3. Presente continuo 4. Pasado continuo 5. Futuro (will y going to) <p>? Exposición magistral del docente</p> <p>? estructura de la forma interrogativa negativa de las estructuras gramaticales previamente establecidas</p> <p>? Estructura y el uso de las ?tag questions</p> <p>Actividades en cuaderno y libro</p> | <p>Talk show</p> <p>? El grupo se organiza en tres equipos</p> <p>? Se establecen roles:</p> <p>? Presentador</p> <p>? Participantes del programa</p> <p>? Publico</p> <p>? El equipo se organiza para exponer un caso en el talk show</p> <p>? Adulterio</p> <p>? Robo</p> <p>? Drogadicción</p> <p>? Se crea una historia acerca del tema que se escogió con evidencias en video de los hechos.</p> <p>? El presentador y el publico en base a la historia que se creó y los hechos que los participantes vayan presentando deberán utilizar el uso correcto los ?tag questions? para cuestionar a los mismos, y de la misma manera utilizaran de manera adecuada y coorrecta los tiempos verbales visyos anteriormente.</p> <p>? You haven?t been a good husband ? have you?</p> <p>El docente funge como asesor de la actividad</p> | <p>? Examen escrito</p> <p>? Presentación del ?talk show?</p> <p>? Evaluacion del talk show: se aplica una escala estimativa</p> <p>Retroalimentación del talk show</p> |
| Medios y materiales didácticos: | Cañón proyector, Computadora, Internet | |
| Estrategias de enseñanza: | Exposición, Simulación | |
| Técnicas de enseñanza: | Role-playing | |
| Estrategias de aprendizaje: | Resumen | |
| Evidencias de aprendizaje: | Portfolio, book and notebook | |

| 4. DESCRIPCIÓN DEL SISTEMA DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE | | | |
|--|--------------------------|--------------------------------|---------------------------|
| Tipo de Evaluación | Estrategia de Evaluación | Instrumento de Evaluación | |
| Evaluación Diagnóstica: | Otro | Tipo de Instrumento | |
| | | Examen | |
| Evaluación Formativa: | | Tipo de instrumento | Valor del instrumento (%) |
| | Exposiciones orales | Rúbrica | 30 % |
| | Portafolio de evidencias | Lista de Cotejo o verificación | 30 % |
| | Otro | Examen | 40 % |
| | | | 100 % |
| Evaluación Sumativa (Fecha de asignación de la calificación) | 22/10/2020 | | |

3. SECUENCIA DIDÁCTICA POR UNIDAD TEMÁTICA(UNA TABLA POR UNIDAD DE CURSO)

| Unidad: | Passive Voices | Duración (Horas)*: | 20 |
|--|--|---|----|
| Objetivo de unidad: | El alumno intercambiará información sobre acciones, hechos y procesos donde el énfasis está en lo que sucede o sucedió y no quien lo realiza para relacionarse con su entorno laboral. | | |
| Tipos de Saberes | | | |
| Saber | Saber Hacer | Ser | |
| Reconocer los verbos en pasado participio. | Expresar las ideas generales de textos que incluyan voz pasiva en presente. | Argumentación asertiva Armonía Constancia Compromiso | |
| Reconocer los conectores cronológicos 'first', 'then', 'finally', 'after that'. | Relatar los pasos para llevar a cabo un proceso. | Argumentación asertiva Armonía Constancia Compromiso | |
| Identificar la estructura gramatical y el uso de la voz pasiva en tiempo presente. | Interpretar artículos de prensa. | Argumentación asertiva Armonía Constancia Compromiso | |
| Explicar la diferencia que existe entre la voz activa y la voz pasiva. | Relatar los pasos que se siguieron para realizar un proceso. | | |
| Identificar la estructura gramatical y uso de la voz pasiva en tiempo pasado simple. | | | |
| Resultado de la unidad de aprendizaje | | | |
| A partir de un caso basado en la realización de un proceso inherente a su área de formación, integrará una carpeta de evidencias que contenga las siguientes tareas: | | | |
| <p>'Listening'.- Responde a un ejercicio práctico sobre la información contenida en un audio</p> <p>'Speaking'.- En presencia del profesor, expone los pasos para la realización del proceso</p> <p>'Reading'.- Responde a un ejercicio práctico sobre la información contenida en el texto</p> <p>'Writing'.- Redacta un escrito de al menos 120 palabras donde relate el proceso contrastando como se llevaba a cabo en el pasado y cómo se realiza en la actualidad</p> | | | |

Secuencia didáctica

| Actividades iniciales | Actividades de desarrollo | Actividades finales |
|---|---|---|
| <p>Evaluación diagnóstica de saberes previos. Presentar el pasado participio de los verbos mediante una lista que se les proporciona. El facilitador realiza un juego para repasar los tipos de verbos y su pronunciación en los tres tiempos, dando énfasis en el pasado participio. Presentación magistral del docente de: la estructura gramatical de la Voz Pasiva en presente y pasado y su aplicación. el uso de los conectores cronológicos "first", "then", "finally", "after that.</p> | <p>Noticiero: Los alumnos arman equipos que constan de: 1 presentador general 1 reportero de deportes 1 reportero de espectáculos 1 reportero de noticias internacionales. Los alumnos deberán utilizar equipo multimedia deberán vertirse de acuerdo a la situación. El tiempo de noticiero será de 10 minutos. Asimismo se dan a conocer los criterios de evaluación de la actividad. Las noticias reportadas serán expresadas usando la voz pasiva en presente y pasado.</p> | <p>Presentación del noticiero. Retro alimentación del noticiero. Evaluación mediante la aplicación de una escala estimativa. Examen de la unidad.</p> |
| Medios y materiales didácticos: | Cañón proyector, Pizarrón / Plumones , Internet | |
| Estrategias de enseñanza: | Exposición, Simulación | |
| Técnicas de enseñanza: | Role-playing | |
| Estrategias de aprendizaje: | Resumen | |
| Evidencias de aprendizaje: | portfolio, book and notebook | |

| 4. DESCRIPCIÓN DEL SISTEMA DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE | | | |
|--|--------------------------|--------------------------------|---------------------------|
| Tipo de Evaluación | Estrategia de Evaluación | Instrumento de Evaluación | |
| Evaluación Diagnóstica: | Otro | Tipo de Instrumento | |
| | | Examen | |
| Evaluación Formativa: | | Tipo de instrumento | Valor del instrumento (%) |
| | Exposiciones orales | Rúbrica | 30 % |
| | Portafolio de evidencias | Lista de Cotejo o verificación | 30 % |
| | Otro | Examen | 40 % |
| | | | 100 % |
| Evaluación Sumativa (Fecha de asignación de la calificación) | 25/11/2020 | | |

3. SECUENCIA DIDÁCTICA POR UNIDAD TEMÁTICA(UNA TABLA POR UNIDAD DE CURSO)

| Unidad: | How long have you been?? | Duración (Horas)*: | 10 |
|---|--|---|----|
| Objetivo de unidad: | El alumno describirá hechos iniciados en el pasado que han estado ocurriendo y que aún continúan en el presente o concluyeron recientemente haciendo énfasis en la duración de los mismos para intercambiar información relativa a su entorno profesional. | | |
| Tipos de Saberes | | | |
| Saber | Saber Hacer | Ser | |
| Reconocer la estructura gramatical del tiempo Presente Perfecto. | Solicitar y proporcionar información sobre acciones que han estado en progreso, enfatizando su periodo de duración. | Argumentación asertiva Armonía Constancia Compromiso | |
| Reconocer la forma del pasado participio de los verbos regulares e irregulares. | Expresar acciones que se concluyeron recientemente y que sus resultados son evidentes. | Argumentación asertiva Armonía Constancia Compromiso | |
| Identificar la estructura gramatical y uso del presente perfecto continuo en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa. | | | |
| Reconocer las preposiciones de tiempo: 'since', 'for' a partir de la pregunta 'How long'. | | | |
| Resultado de la unidad de aprendizaje | | | |
| A partir de un caso donde se solicite y proporcione información sobre actividades que se han estado realizando, relacionadas con su área de estudio, integrará una carpeta de evidencias obtenidas en base a las siguientes tareas: | | | |
| <p>‘Listening’.- Responde a un ejercicio práctico sobre la información contenida en un audio</p> <p>‘Speaking’.- En presencia del profesor, participa en un juego de roles donde presente las actividades que ha estado realizando recientemente</p> <p>‘Reading’.- Contesta un ejercicio escrito sobre la información contenida en un texto</p> <p>‘Writing’.- Redacta un escrito de al menos 120 palabras, donde se le solicite información sobre una tarea o proyecto específico</p> | | | |

| Secuencia didáctica | | |
|---|---|---|
| Actividades iniciales | Actividades de desarrollo | Actividades finales |
| <p>Evaluación diagnóstica de saberes previos. Reconocer la forma de pasado participio de los verbos. Presentación magistral del docente de: Presente perfecto y presente perfecto continuo. Ambas estructuras en forma afirmativa, negativa e interrogativa. Preposiciones de tiempo: ?Since? y ?For? a partir de la pregunta ?How long?.</p> | <p>Role play entre reportero y una celebridad. Los alumnos trabajan en parejas y estructuran la entrevista utilizando ?how long?? el presente perfecto y presente perfecto continuo. La entrevista deberá constar de al menos 10 preguntas. Se da a conocer los criterios de evaluación. El profesor funge como espectador.</p> | <p>Se presenta el role play de la entrevista. Evaluación mediante la aplicación de una escala estimativa. Retroalimentación del role play. Quiz de la unidad</p> |
| Medios y materiales didácticos: | Cañón proyector, Computadora, Internet | |
| Estrategias de enseñanza: | Simulación, Juego de roles | |
| Técnicas de enseñanza: | Role-playing | |
| Estrategias de aprendizaje: | Resumen | |
| Evidencias de aprendizaje: | Portfolio, notebook and book | |

| 4. DESCRIPCIÓN DEL SISTEMA DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE | | | | |
|--|--------------------------|---------------------------|--------------------------------|------|
| Tipo de Evaluación | Estrategia de Evaluación | Instrumento de Evaluación | | |
| Evaluación Diagnóstica: | Otro | Tipo de Instrumento | | |
| | | Examen | | |
| Evaluación Formativa: | | Tipo de instrumento | Valor del instrumento (%) | |
| | | Exposiciones orales | Rúbrica | 30 % |
| | | Portafolio de evidencias | Lista de Cotejo o verificación | 30 % |
| | | Otro | Examen | 40 % |
| | | | 100 % | |
| Evaluación Sumativa (Fecha de asignación de la calificación) | 09/12/2020 | | | |
| 5. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO INTEGRADOR (Requisitar únicamente para asignaturas integradoras) | | | | |
| Objetivo: | | | | |
| Asignaturas que contribuyen a la competencia específica: | | | | |
| Componentes del proyecto: | | | | |

LIC. SERGIO MORENO HERNÁNDEZ

Elaboró

El Nith, Ixmiquilpan, Hidalgo

Lugar

MTRA. ESTHER BOTHO CLEMENTE

Vo. Bo. del Director del PE

03/09/2020

Fecha de elaboración